

ج

۲۵۳

۷

کتابخانه
مجلس شورای ملی
تبریز

و اما دلالت علی لقب مع قبول یاد الهی طبقه و آنست که خودم خانه وال علی
عقب القیام بقبول یاد الهی طبقه نقول اول المیزه مرتبه قمر و آنست
انقدر انقدر و ازین باب و ازین باب و ازین باب و ازین باب و ازین باب
و من حیث عینیه و من حیث القلم مع لقب لم یقبل یاد الهی طبقه مرتبه مع کتب و من حیث القلم مع کتب
است یا من حیث القلم مع کتب و من حیث القلم مع کتب و من حیث القلم مع کتب و من حیث القلم مع کتب
الباقی علی اسکن کما ضرب و ازین باب و ازین باب و ازین باب و ازین باب و ازین باب
نحوه و خوش دارم و قد پی علی حرف آخره التوین و ذلك ان
مسند الاما الق اللسانین نحو قوما او او الجمع نحو قوما او او الجمع
نحو قوما فنده ثمة احوال و اما کان بعض کلمات الامر مختلفا فی بعض
فصل امر او اسم فعل بنیت علی کما فعلت مثل ذلك فی الفعل
نحو ثمة و اسم و ان یقال فاما انتم فانتم فی بعض فیه العربی اللغیین احدیما

فیه العربی اللغیین احدیما

۹۵۸۷

کتابخانه مجلس شورای ملی

بازرسی شد
۱۳۸۲

بازرسی شد
۶ - ۲۷

کتاب صرف
مؤلف
مترجم
موضوع

شماره ثبت کتاب
۵۰۷۷۲

شماره قفسه
۳۹۵۰

۷۸۴۷

۹۱۸۳

شماره قفسه
۷۶۴۷

ان خبره بقره و افقه و دانشه فقهه بحسب من اراده الیه فقول انهم
يأخذونه هم يأخذون و هم يأخذون و هم يأخذون و هم يأخذون و هم يأخذون
و هم يأخذون و هم يأخذون و هم يأخذون و هم يأخذون و هم يأخذون
لا فخر انهم تعلم ان الله انما الله و الله انما الله و الله انما الله
احضر و شهد انهم هم فعلم ان الله انما الله و الله انما الله
و الله انما الله و الله انما الله و الله انما الله و الله انما الله
البارزة بحسب من اراده الیه فقول انهم هم يأخذون و هم يأخذون
بفعل الادغام و يكون اللام و هم يأخذون و هم يأخذون و هم يأخذون
فعل امر لا نهى على انهم هم يأخذون و هم يأخذون و هم يأخذون
بأن اللاحق ان لم يتصل بالامر و متعده و لا ينافي
فغيره غير من الغوين في نفسها و هو انما ينافي امر لا نهى

[illegible]

و اقوم و تقوم و يقوم نسبي هذه الاربعة اعراف عرفوا بالمفارقة فانما ذكرت
هذه الاربعة من باب الحكم الذي بعده لا اعراف بها بالفعل المضارع لانها جازية
على الاول الفعل المضي نحو اكرمت زيداً و فعل التمسك و حرس الله و الله
اذا اجتمع فيها خبرا و يرتب التمسك انما يختص بالبراءة و هو الواو و اما لغة في غير
المضارع و قول لم عليه لما فرغت من ذكر علاماته شرعت في ذكر حكمه فذكرت ان
الركمين يحكم باعتبار اوله و حكم باعتبار اخره و اما حكمه باعتبار اوله فانه يقسم بانه و
و يقسم ان كان المضاف الاربعة اعراف سواء كانت كلها ام لا نحو ورجع يد رج
او كان بعضها املا و بعضها زائدا او كان اكرم كرم فان الفقرة فيه زائدة لان
املا كرم و ليس ان كان المضاف من الاربعة اعراف او اكثر منها فالاول نحو
مرب يعزب و ذهابه من باب دخل يذول و الثاني نحو الغلق يخلق و استخرج يخرجه
و الحكم باعتبار اخره فانه ياتي على السكون و تارة ياتي على الشدة و تارة جازية

قصه

فمنه ثمة حالات لامة كما ان آخرها هي ثلاث حالات ولاخرها امر ثلاث
حالات فاما بناء على السكون فثمة ودان قيل بالتون الاناءت ثم انشؤ
يعقن والوالدات ميعن والمطقات بترقب ومنه ان ان يعقون والواد
احلية ومروا وعفا يعقوا او الفصل من غير السكون لانها لا بالتون قال
عائيه على المطقات ووزر يعقن ^{غير بياض المذرك} ويسين كيعقون في قولك الرجال يعقون
لان تلك الواو لا لو ادع قولك يعقون ودالوا لام الفصل حذف والتون
علامة الرفع ووزر يعقون ولذا يقال فيدال ان يعقو كيف نوزر كما
الان يعقون وسيا في شرح ذلك واتناءه على العيش فثمة ودان تبا
لون التاكيد لفظ وقدر الكواكب تسيدان واخرزت بذكر المباشرة من نحو
قوله تعالى ولا تتبعان سبيل الذين عملوا السيئات

والثاني الثالث فانه بين بعض التون فهو مخرج منبر وكذلك لو كان
 الفصل بينهما معده اكان الفعل المفعول ولا يجر ذلك قوله تعالى
 لا يدرى عن آيات الله المستعنى منه غير ان التون الرفع حرف تحقفا
 نحو الى الامثال ثم حصل التفتت الكين فوق الواو فلهذا لم يستعنى
 بما لا يفتت هو قبل خول الجرم لانه فلهذا لم يجر الجرم وهو لا يفتت
 حرف التون فالفتات كين من الواو التون حرف الواو لا غلا
 ووجود دليل يدل عليه بالفتحة وقد فعل مع ما وان كانت التون مباشرة
 لا حرف لفظا لكن بفصل منه لغيره او قد شيرت الى ذلك كانه مثلا واما
 احواله فمما عده ابن التون الموصفين نحو يقوم زيد ولن يقوم زيد ولم
 يقوم زيد **ص** واما الالف فيوف بال التبل شيئا من علامات الاسم
 ولا من علامات الفعل نحو الابل وليس منها واذا ما المصدرية

المجى التون

وما اذا

ولما اذا في الاسم **ش** لما خرجت من القول في الاسم والفعل شيرت
 في ذكر الحروف فذكرنا ان التون في التبل شيئا من علامات الاسم ولا من
 علامات الافعال فاذا افتت ان يكون اسمين وان يكونا فعلين يعني ان
 يكونا حرفين ليس الا ثمة اتم وقد افتت ان يكونا شيئا من التون
 ولما كان من الحروف ما يفتت في عمل هو حرف اسم يفتت عليه لفظ
 المفعول لا هو وهو رتبة اذما وحما وما المصدرية ولما افتت اذما
 فافتت في سبويه غيره فقال سبويه ان حرف فخر لفظ التون فافتت
 اذما تغم اقم فافتت ان تغم اقم وقال البردوان تسراج والعاسما تافتت
 زلما وان الفتى في الماشي تغم اقم واجتواها تافتت خولها كانت الال
 عدم التغير وجب ان التغير قد تحقق ففتت ليل التا كانت في الفتى التفتت
 التفتت منها ذلك المخرج التفتت هذا الجواب لانه لا يفتت في المفعول واما حما فمخرج
 الاز

من علامات الاسم وان
 علامات الفعل نحو ان
 فتها لا يفتت شيئا
 وفتت في سبويه غيره
 التفتت ليل التا كانت
 في الفتى التفتت
 التفتت منها ذلك المخرج
 التفتت هذا الجواب
 لانه لا يفتت في المفعول
 واما حما فمخرج
 الاز

الى العمل في هذا المذهب وذلك العمل ما يقينا او ما دقم اذ ليس العمل
 سواءه وكون العمل مقبلا مردود لان القائلين بانها اسم يثرون
 انها مضافة الى ياءها ولفظها ليدل على المضاف وكون العمل
 مردود بان ما الثاني لا يعمل بعد في ياءها واذ لعل ان يكون لها عمل
 فعين لانه لا موضع لها من الاعراب وذلك يقين الحرفية وجميع الحروف
 كلها مبنية **ش** لا غرض من ذكر علام الحروف وبيان ما حشفت فيه من ذكر
 حكمه يميز لاختلاف شي من كلماته في الاعراب **ص** والكلام لفظ مفيد
ش لما انتهت العقول في الكلمة غرضت في تغيير الكلام فذكرت اوجهها
 في اللفظ المفيد ونحوه باللفظ القوي لمثل على بعض الحروف الجائزة
 او ما هو في قوة ذلك فالاول نحو جمل ومرس والثاني كالتغيير المستمر
 في الغرض واذ من المقتدر بقولك است ونحوه باللفظ لا كلفا به

المبحث الكلام

بالتأني

فان

نحو قام زيد كلام لانه لفظ مفيد لفتح الاكشاف به نحو زيد ليس بكلام لانه
 لفظ لا يفتح الا كشاف به واذ اكتبت زيد فانم مثل ليس بكلام لانه وان
 صح الاكشاف بغيرها ليس بلفظ وكذا لكانت اشترت الى احد بالقيام والقعود
 فليس بكلام لانه ليس بلفظ **و** اقل ابتداء من سمين كزيد قائم او من
 فعل وسم كقام زيد **ش** صورة تاليف الكلام مستند ذلك لانه
 ان ياتلف من سمين او من فعل وسم او من صمتين او من فعل وسمين
 او من فعل وثنه اسم او من فعل واربعة اسما واما ابتداء من سمين
 فلا اربع صور احدها ان يكون مبتداء ونحوه كزيد قائم والثاني ان
 يكون مبتداء واما علم مستند الخبر نحو قائم الزيد ان قائما جاز ذلك لانه
 قوة قولك يقوم الزيد ان وذلك كلام تام لاحتماله الى شيء فذكر
 هذا والثالث ان يكون مبتداء واما سمين فاعلمت مستند الخبر نحو امرؤ

لأنه في قوة قولك ان يرفع زيد ان يكون اسم فاعله نحو
هذه هي الحقيقة في هذا اسم فاعله بعد التعيين فاعله واما ابتداء
من فعل وسم فاعله ما ان يكون الاسم فاعله نحو قام زيد و
ان يكون الاسم ما بين الفعل ونحو ضرب زيد واما ابتداء من مفعول فاعله
انما احد ما بين مفعول والجراد نحو ان قام زيد ثم والثانية مفعول
وجوابه اطلق له لزيد فاعله واما ابتداء من فعل وسمين فاعله ان زيد
واما ابتداء من فعل وسمين فاعله ان زيد فاعله واما ابتداء من فعل
واربعة اسمين فاعله ان زيد فاعله واما ابتداء من فعل وسمين
من اسمين او من فعل وسمين كما ذكرت وما جرت به من ان يكون هو
ما يتلوه من الكلام وهو مراد التوضيح وجوابه بعضهم لو لم انه لا يكون
الاثناسمين او من فعل وسمين **من** انواع الاعراب اربعة زرفع و

هذه الكلام

ان

فعل نحو زيد يقوم وان زيد ان يقوم وجره اسم نحو زيد وجره فعل
نحو لم يقوم فرفع الفعل وسمين وجره كسبر وجره كسبر حركة **ش**
الاعراب اربعة اقسام واما مقدر كسبر في اول الكلمة فاعله كذا في آخره
في قولك جاني زيد ورايت زيد ومرت زيد ومرت زيد ومرت زيد في آخره
نحو جاني القتي ورايت القتي ومرت القتي فاعله كذا في الالف الفقه
في الاول والثاني والثالث وكسرة في الثالث لتعذر الحركة فيها و
المقدر هو الاعراب والاعراب خمس خمسة اربعة انواع الرفع والتفصيل
والجراد الخمسة وهذه الاربعة هي اسم الاربعة فاعله ان ثم اسم لشيء
فيها الاسماء والافعال وهو الرفع والتفصيل تقول زيد يقوم وان زيد
ان يقوم وسمين كسبر به الاسماء وهو الجر تقول مرت زيد وسمين كسبر
به الافعال وهو الجر تقول لم يقوم وهذه الاربعة علامات على

كونه لفظت بها مفردة مذكورة مضافه الى غيرهما المستعمل وانما قلت وعموما
 الهم لا ضمير المذكر لانه بين ان الهم اقرب القرب المذكر كايه وانه
 وابن عمه على انه رجا طين على اقرب القرب والهم اسم على غير
 الاجناس كرجل وفرنس وغير ذلك فبمثل عيسى بن قيس بن قيس
 عن الفج حاقه **ح** والافح استعمال بن كعنه **ح** اذ استعمال الهم غير
 مضاف كان بالاجماع فقولنا الحمد فوف لنا مع باللام كات الحارة
 نقول هذا من قوايت انا ومرت بهن كقولنا بعني عه واصوم عدا
 وعكف في عه واد استعمل مضافا وجمهور العرب يستعملون ذلك فقول
 هذا منك رايت منك مرت بهن كقولنا في عهك وعكف
 حجاب واع فبغيره بالهروف الثلاثة فقول هذا منك رايت منك
 مرت بهنك ومرت فبغيره ذكره سيبويه ولم يطبع عليه الفراء والزهري

فاسقطه

هذا من قوايت انا ومرت بهن كقولنا بعني عه واصوم عدا وعكف في عه واد استعمل مضافا وجمهور العرب يستعملون ذلك فقول هذا منك رايت منك مرت بهنك ومرت فبغيره ذكره سيبويه ولم يطبع عليه الفراء والزهري

فاسقطه من عدة هذا الاسماء عدة **ح** والمثني كزيدان
 فيرفع بالالف جميع المذكرات لم كالتزيدون ويرفع بالواو ويضبان
 ويجران بالياء وكلا وكلا مع التميز كالمثني وكذا المثال والمثال مطلقا
 وان كبا والواو عشرة ون واخوانه وعاملون واهلون واهلون واهل
 وسنن وبابون وعيون وشبهه كالمجمع **ح** الباب الثاني والثالث
 خارج عن الال وهو المشرك بين الين والعمران والمجمع المذكور لم كزيد
 والعرون اما المشركانه يرفع بالالف نيابة عن القيمة وتجر ويضبان
 بالياء نيابة عن الكثرة والفخر فقولنا جاني الزيدان ورايت الزيدين
 ومرت بالزيدين ومما اعلم في ذلك ان الالف لفظين بشركيين
 بغير شرط فاللفظان اللذان يشترط كلاهما وشرطهما ان يكونا مضافين
 الى المفعول جاني كلاهما رايت كليهما ومرت بكليهما فان كانا مضافين

هذا من قوايت انا ومرت بهن كقولنا بعني عه واصوم عدا وعكف في عه واد استعمل مضافا وجمهور العرب يستعملون ذلك فقول هذا منك رايت منك مرت بهنك ومرت فبغيره ذكره سيبويه ولم يطبع عليه الفراء والزهري

الى الظاهر كانا بالالف على كل حال تقول جاني كلا اخوك رايته كلا اخوك
 مررت بكلا اخوك فيكون اعرابا جسيمة بركات مقدرة في لالف
 لانها مقصورة كالق في الواقع كذا القول وكذا تقول معناها فاعا ويكده قرا
 وضعا وكذا حكيت بالالف في الاحوال الثلاثة تحبها وتفظان اللذان
 يعبر شرط اثنان واثنان تقول جاني اثنان رايته اثنان مررت
 يا اثنان فغيرها اعراب المتشبه وان كانا غير مضامين وكذا العر بها اعراب
 وان كانا مضامين الى التغير نحو اثنانها والى الظاهر نحو اثنان اخوك
 او كانا كرتين بالبع عشرة نحو جاني اثنان عشرة رايته اثنان عشرة ومررت
 يا اثنان عشرة واما جمع المذكر كرا لم فانه يرفع بالواو ويحذف الياء
 تقول جاني الرثيدون رايته الرثيدون مررت بالرثيدون وصلوا عليه
 الفا منها او لو قال الرثيدون ولا جائل او لو الفضل منك

والتعذران يؤثرون الى القرب فالوفاعل وعلمانه فعه الواد
والى مفعول وعلمانه فعبه الي قال الله تعالى ان في ذلك لذكر للاولى البالي
فهذه جرد وعلامه جرد الي ومنه عشرون واخواته الى السعين تقول
عاشي عشرون رجلا وراي عشري رجلا ومررت بعشرين رجلا وكذا
تقول في الباق ومنه اهلون قال الله تعالى شعفتا امرئان واهلون من
اوسط بالمفعول اليه ليكم الي اهلهم ايد الاول فاعل الثاني مفعول الثاني
مجرد ومنها واهلون وهو جمع نوابل هو الملم الغير ومنها ارضون بجرك
وبجرك اسكانها في ضرورة اشعركي قال الشاعر لقد حبت الارضون
اذا قام مني نبي اهدا خيلتي ق اعدوا منير ومنها سنون وبابيه واهلون
فلا حذف لامه وعوض عنها تاء التنوين لا تران ستة اصلا
وستة ليس قولها في الجمع بالالف والتاء سنرات او سننرات فلما حذفوا

الرحم حساندن ورنیدن کنند

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

که در حق او خانی نام بر میخیزد
مانند ام پست بر سر او در نزد کز صفوف

صالح و جود و عهد بشیر و عود
منصرف میدان تا جبر را تو را بیخود

من المفرد اللام وهو الواو والها عموماً عنانها القليلت اراو فنجس
يحيطه على صورة جمع المذكر التام اغتمها بالواو والنون فاقوا
جراوهما ليكون ذلك جراً المفارقة من حذف اللام وكذلك القول في
ظفره وهو يفتنه وحفون وغرة وحفون وثبته وحفون وفته وحفون

وَكُلُّهُمْ قَالَتْ لَهُمْ لَعْنَةُ اللَّهِ الْفَرَّانِ عِظَابُ عَنْ الْجَاهِلِينَ

وعن الشمال غربي وجانبه اعلا جمع المدرك التام في الاغراب

وَكذلك علقبون وما شئبه خمس مائة من الجموع المذكورة انما ان علقبون

جميع القتل من غير ذلك المعصية يستبرأ على الحبس واعراب هذا العراب

نظر المصنف الى الله تعالى كلاً ان كتاب الابرار لفي عليهن

وما ادرك ما علمون فغنى ذلك ادر سميت جلا بزياد

فلسفہ ہذا راہوں و راستہ ہندس و حرکت ہندس و فضا ہندس کے تفسیر

1881

10

کابل محمدی و اولاد کهنات و جامع بالالف و التی و فرزندین و سببی

منها فيفانكس في خلق الله السموات والارض والاصطفا في النبات

الزراعة مما يؤمن به. الامم باجماعها بالف والتأمر من كسبها وفناتها

فانه فلهذا، كذا، نعم. القصة، اتفاقا. ا. م. الزمان، والوقت، مناسبتا.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وخلق الله السموات والارض وسلي

[illegible]

بالسر ولا فرق بين ان يكون سعي هذا الجمع موجبا للمعصية او لانتهاك وبالنسبة

كاهن و صهيوات اوبالت و المنع جميعا كاهن و صهيوات و بالالف المعقوفة

کعبه و حبیبیات و با بلند و ده کعبه و صحرایات او کیون خشمنا که کما مفضل
سر زنده

وہی جہلات و حاکم و مقامات و کلمہ کلمہ لا فرق ہیں ان کو کہیں نہ سمجھتے تھے

انتيه واحده كالفجره و فحاتا و لغزيرت كسبه و سميات و سبر و جيتيا و حواء

جميع الممتلكات التي لم يأت
الجميع بالقبول والاعتراف

المجلد ثالث
نصف اول

فان مننا

والتي تحضروا فيها فاما مجمع الجمع فخرج على المفرد صغيتها صغرة المجمع

فلا يكفر مرة أخرى بخلاف غير ما من المأمور فانه قد كذب في قول كل واحد وكل

فان يجوز ان اعاد رجب الى جميع ما يقع فيه كسب على الكسب وادعاء على الادعاء
ايوب وادعاء رجب مكان الله قد كثر في هذا الموضع

مقاله در فضیلت و احوال و عادات و اخلاق و...

بعد از آن چراغی میانه من است و ملاحظه علی علیه السلام را که از آنجا

رايت فائمة مرسيا ومهاج وحرارة فائمة فقاوا وحينا الى ابو الهيثم

مفتی

الباشيخ حافض عن الال هو الفعل المعقل الآخر نحو لغز وحيش
 ويرى فانه يحوم بحرف آو فيزج ف الحرف الموحى بالركه تقول لم يغز
 ولم يحيش ولم يرم **س** تقدر جميع الحركات في نحو غمز والعش والشي
 معقودا والقمة والكسرة في نحو لغز فيستحق القمة والقمة في نحو
 تحش والقمة في نحو غمز او يقيظ ونظير الشدة نحو ان القصر يظن يدعوا
 ولان يقظ **ق** علما الاواب على ضربين ظاهرة وهو الال قد تقدرت
 امثلة ما ومقدرة وهو الضم وهذا الفعل معقود كذا في التدرج في
 الاواب خمسة اوزاع اما بقية فيه حركات الاواب جميعا تكون
 حواف لا خبر منه لا قبل الحركة لذاته وذلك الاسم المعقود وهو الال
 الذي اوجه الالف الذي فيه نحو الغنى تقول جاني الغنى راي الغنى
 مررت بالغنى فمقدرة في الاول حمزة وفي الثاني فتحة وفي الثالث

الجبر

وهو جيب التقدير ان دأت الالف لا قبل الحركة الثانية تقدر فيه حركات
 الاواب جميعا تكون الحرف الاخيرة لا قبل الحركة لانه اقبل لا قبل
 ما قبل به هو المعاني الى ياء المتكلم نحو العلام وابد واخرو ذلك لان
 ياء المتكلم تسد حركتها قبلها لاجل المنة فاشتغال اخو الاسم
 فيها بالكم المنة منع من مرور حركات الاواب فيه والثالث بقية
 فيه القمة والكسرة فقط لا يستقبل وهو الاسم المنقوص في غير الال
 اخوه ياء كسرة قبلها كالقاف والاء اخو الزايع **س** تقدر فيه القمة والقمة
 المقطرة وهو الفعل المعقل بالالف نحو تحش تقول تحش زيد ولي تحش
 عن مقطرة في الاول القمة وفي الثاني القمة فمقدرة ظهر الحركة
 والاسم تقدر فيه القمة فقط وهو الفعل المعقل بواو ونحو زيد يدعوا
 وبالياء نحو زيد يرمي ونظير القمة لفتحة على الياء في الاسماء الافعال

التقدير
 التقدير
 التقدير

انوار

ان جوهري لا يعم فيه قول القبط ان المعاني انما تقف لواثرين حيث المعاني
 ثم يحتاج كل نوع من الاحواب الى عامل يقيس فيه ثم لم يعم على المعنيين ان يكون
 المعاني مرفوعة وانما لا قائل به ورد قول البهرهين ان ارتفاعه في نحو
 بلا يقوم اذا لامس لا يقع بعد حرف الغشوض ^{الغشوض} وغيب لمن نحو ان
 لما تقف الكلام على الحال لا يرتفع فيها فعل المعاني مثبت الكلام
 على الحال لا ترتفع فيها ذلك اذا دخل عليه حرف من حروف الاربعة
 وهرن وكى وارذل وان وبديت ^{نوع كرم} بالكلام لمن لانها لازمة للتفصيل
 البراءة حتمت ^{نوع كرم} بالكلام على ان الهمول الكلام عليها من حرف يقيد التقى
 في الاستقبال لا اتفاق ولا يقين فانه التقى خاف لا تخشع في الموضع
 ولا كنية المضافه كقوله قبل فو كلك ان اقوم محتمل لان ترتيبه على كذا
 لا اقوم ابدأ وانك لا اقوم في بعض الازمنة مستقبل وهو موافق لكونه

لا اقوم في عدم الفاعل التاكيد والتأنيد ولا تقع في الله تعالى خلافا لما في السراج
 ولا حاجة فيه فيما يستدل بين قوله تعالى رب بما التفت على فلان
 اكون للمجربين طيبا ^{المراد من المجرب} عيا ان معناه وحقه جعلني لا اكون لا محالة
 حمدا على التفتي المخلص فيكون ذلك معناه ^{المراد من المجرب} فاعلم ان لا يجرى جواز
 لكنت التفتي انما التفت به غير ولا امر كمن لا ادان في وقت التفتي
 والافتات كمن خلافا لخليل اصداها لا يثبت الافتات لونا خلافا لظاهر
 وكما المحدث به نحو كذا ^{المراد من المجرب} التفتي في كذا وانما يكون
 اذا كانت مفعلة غير ان ان وانما يكون كذا كذا ^{المراد من المجرب} وجبت عليه التمام لفظا
 كقولك تفتا لكلا يكون على المومنين حرج او تفتي ^{المراد من المجرب}
 كي ترمي او اصدت ان الامل لكى وانك خذت التمام مستغفرا
 بينهما فان لم يقدر الكلام كانت كي حرف غير مفعلة التمام في الله لا في غيره

لا يفتي الله ولا يفتي المومنين
 لا يفتي الله ولا يفتي المومنين
 لا يفتي الله ولا يفتي المومنين
 لا يفتي الله ولا يفتي المومنين

والمراد

الفعل المفعول به

ولما ان مفعلة بعد افعالها ^{المراد من المجرب} وبادن مفعلة وهو مستقر مقول
 او مفضل بقسم نحو اذكر كذا واذن والله يرضيهم ^{المراد من المجرب} كجرب التفتي
 الثالث اذن وهي حرف جواب وجوابه سبويه وقال التفتي به كذا
 في كل موضع وقال العباسي في الاكسرة وتختص الجواب كذا اذن ليلانه
 يقال اني حكيت فتقول اذن حكيت مراد اذن اجازات بها ^{المراد من المجرب} بها وانما
 تكون نافية بانه سبويه الاول ان تكون واقعة في الكلام كذا ^{المراد من المجرب} كذا
 في اذن اكرمك اكرم بالرفع والثالث ان يكون الفعل بعد مستقرا
 فهو كذا شخص كذا مفتت ان لا يصدق مفتت لان المراد بالاول
 الثالث ان لا يفعل بينهما فعل غير قسم نحو اذن كذا ^{المراد من المجرب} اذن الله
 اكرمك كذا جوابك كذا ^{المراد من المجرب} اذن والله يرضيهم كجرب
 يفتي الفعل من قبل المشيب ولو كان اذن يابى اكرمك فتسكت كذا

الفعل المفعول به
 الفعل المفعول به
 الفعل المفعول به
 الفعل المفعول به

بالرفع وكذا اذا اقتضت اذن في التدرج اكركت واذن يوم الجمعة اكركت
 في كل ذلك بالرفع فخل في اذن سأل الاول في نوعها ذلك فهو مبدى
 حرف فيل سسم والاصل في اول اكركت وخصي اكركت ثم حرف الجر
 وخصي عنها الترتيب واخرت ان الاول في الترتيب لا يكرت من اذ
 وان على السبيل في الترتيب انما التامة لان معرفة بعد ما وخصي ان لو
 بدل الف التسمية لها مثنوي لم يضر قبل توقف بالتون لانها كرت
 ان اول روى اكركت عن المارة والمارة وخصي على الخلاف في الوقف
 عديا خلاف في كتابتها فاجبه يكرت بالالف وكذا زينت في المصنف
 والمارة والمارة بالتون عن العراء ان قلت كرت بالالف وان
 في التون المرفق بينهما وبين اكركت من الحروف ^{التي تسمى وتسمى في الوقف} وهاهنا المارة
 في اكركت ان يغفر لا لم سبق بعلم نعلم ان سيكون منكم مثنوي

لكن

ان سبق لغيره وخصي ان كرت ان لا يكون ثمرة معرفة جوازها بعد
 سبق في سسم خالص نحو قول الشيخ ^{في قوله} للعين عده ومعرفة عين اكركت
 من سسم لغو في بعد اقام في نحو التين للتين لا في نحو التين لا يكون للتين
 فقط لا غير ونحو ما كان التين بعد سسم لا غير كما صار بالبعد عن ان
 كان سبيل نحو خبر رجع اليها لم يسمى وبعده ونحو لا اكركت في الوقف
 حتى ونحو قول الشيخ اكركت في معرفة مائة قوم وكسر كعبها او
 وبعدها استياد او المعينة سبقت في محض اكركت في الوقف لا في
 عليه من مثنوي روى عليم القاريين ولا تعلق فيه محض عليكم ولا يكرت
 وشرب التين ^{في قوله} التين الرابع ان وهاهنا المارة واما اخرت
 في اكركت في مائة ولاصاتها في اكركت تحت ظاهرة ومعرفة خلاف
 بقية المارة فاعمل الظاهرة ومثال اكركت ظاهرة قوله تعالى

هذا سبقت لغيره وخصي ان كرت ان لا يكون ثمرة معرفة جوازها بعد
 سبق في سسم خالص نحو قول الشيخ للعين عده ومعرفة عين اكركت
 من سسم لغو في بعد اقام في نحو التين للتين لا في نحو التين لا يكون للتين
 فقط لا غير ونحو ما كان التين بعد سسم لا غير كما صار بالبعد عن ان
 كان سبيل نحو خبر رجع اليها لم يسمى وبعده ونحو لا اكركت في الوقف
 حتى ونحو قول الشيخ اكركت في معرفة مائة قوم وكسر كعبها او
 وبعدها استياد او المعينة سبقت في محض اكركت في الوقف لا في
 عليه من مثنوي روى عليم القاريين ولا تعلق فيه محض عليكم ولا يكرت
 وشرب التين التين الرابع ان وهاهنا المارة واما اخرت
 في اكركت في مائة ولاصاتها في اكركت تحت ظاهرة ومعرفة خلاف
 بقية المارة فاعمل الظاهرة ومثال اكركت ظاهرة قوله تعالى

۱۱۱

[illegible]

قال من اعلم انتم من اهل البيت
فانهم يعرفون الله ورسوله
والصالحين من اهل البيت
كسب نفعاً

ثم قال سران من يعرفون الله
والاولاد ومن يعرفون
هذا العلم واللام
فانهم يعرفون الله ورسوله
والصالحين من اهل البيت
كسب نفعاً

بالفعل كقولك نقلا ما كان شبرا ان كثر الزلا وحياد من وراه

ثمة برسر برسر است كان او برسر فترانه من قراء است بغير برسر ذلك باظهار ان التقدير

او ان برسر ان الفعل معطوف على وحياد وحياد لرس لا وحياد

لرس في التقدير لفعل ولو اظهرت ان في الكلام لبر ذلك قول الشارح

للسببية والتعريف ان حب اني لرس الشغوف والتقدير للسببية

وان تعريفي الثانية ان تقع بعدهم لام البرس اكان للتقليل كقولك

يعرف من قرآن سوري وراه نقلا وانه انك لن تس وقوله نقلا انما نقلا

برسر لام التعريف من كبري شاعر بغير لام تقدم من ونكبت واما قوله للعبارة كقولك

عليه السلام لهك يادى كل له الموت وانهو اللباس كقولك نقلا

فانقطع ال فرعون ليكون اسم عدو واحد واللام هيئته كقولك

لانهم لم يبقوه كذا لك واما التقطوا ليكون لهم قرة عين فكذلك

لهم لم يبقوه كذا لك واما التقطوا ليكون لهم قرة عين فكذلك

لهم لم يبقوه كذا لك واما التقطوا ليكون لهم قرة عين فكذلك

مقدرة است ادري جراد
يعني ان برسر برسر
خواند برسر بعد
حرف عطف وان
شبهه وان قوله
عطف مسوق
للمعنى
لكنه لا بد ان
يكون
حرف عطف
لأنه
يكون
حرف عطف
لأنه
يكون
حرف عطف
لأنه
يكون

لأنه لم يبقوه كذا لك واما التقطوا ليكون لهم قرة عين فكذلك
لأنه لم يبقوه كذا لك واما التقطوا ليكون لهم قرة عين فكذلك
لأنه لم يبقوه كذا لك واما التقطوا ليكون لهم قرة عين فكذلك
لأنه لم يبقوه كذا لك واما التقطوا ليكون لهم قرة عين فكذلك
لأنه لم يبقوه كذا لك واما التقطوا ليكون لهم قرة عين فكذلك
لأنه لم يبقوه كذا لك واما التقطوا ليكون لهم قرة عين فكذلك
لأنه لم يبقوه كذا لك واما التقطوا ليكون لهم قرة عين فكذلك
لأنه لم يبقوه كذا لك واما التقطوا ليكون لهم قرة عين فكذلك

عاقبة ان مدارهم عدوا وانه كقولك نقلا انما نقلا

فالفعل في هذه المواضع مضربا بنصفه جواز ولو اظهرت ان في الكلام

لجزة كذا بعد كذا الجزة نحو خيكت كذا كمنى ولو كان الفعل انما نقلا

لام مقرون بل حب فلهذا ان بعد اللام سواء كان لا السا في كذا

في قوله نقلا لكون اللام على انما نقلا او اذ ان كذا كذا في قوله نقلا

لأنه يعلم اهل الكتاب ليعلم اهل الكتاب لكان اللام مسبوقة

بكون ما في معنى حب فلهذا ان سواء كان اللام في اللفظ والمعنى نحو

وما كان الله ليعذبهم واش فربهم او في المعنى فقط كقولك نقلا لم يكن الله

ليعذبهم ونسب من اللام لام الجود ونحو ان لان المصدر زينة اللام

ثمة حالات جوب الالفار وذلك بعد اللام الجود وجوب الالفار ذلك

او اقترن الفعل بالجراد الوحيين وذلك كذا في قوله نقلا والفراسم

لهم لم يبقوه كذا لك واما التقطوا ليكون لهم قرة عين فكذلك

لهم لم يبقوه كذا لك واما التقطوا ليكون لهم قرة عين فكذلك

لهم لم يبقوه كذا لك واما التقطوا ليكون لهم قرة عين فكذلك

لهم لم يبقوه كذا لك واما التقطوا ليكون لهم قرة عين فكذلك

لهم لم يبقوه كذا لك واما التقطوا ليكون لهم قرة عين فكذلك

لهم لم يبقوه كذا لك واما التقطوا ليكون لهم قرة عين فكذلك

لهم لم يبقوه كذا لك واما التقطوا ليكون لهم قرة عين فكذلك

لهم لم يبقوه كذا لك واما التقطوا ليكون لهم قرة عين فكذلك

لهم لم يبقوه كذا لك واما التقطوا ليكون لهم قرة عين فكذلك

لهم لم يبقوه كذا لك واما التقطوا ليكون لهم قرة عين فكذلك

لهم لم يبقوه كذا لك واما التقطوا ليكون لهم قرة عين فكذلك

لهم لم يبقوه كذا لك واما التقطوا ليكون لهم قرة عين فكذلك

لهم لم يبقوه كذا لك واما التقطوا ليكون لهم قرة عين فكذلك

لهم لم يبقوه كذا لك واما التقطوا ليكون لهم قرة عين فكذلك

لهم لم يبقوه كذا لك واما التقطوا ليكون لهم قرة عين فكذلك

لهم لم يبقوه كذا لك واما التقطوا ليكون لهم قرة عين فكذلك

لهم لم يبقوه كذا لك واما التقطوا ليكون لهم قرة عين فكذلك

ما كان ما في معنى حب فلهذا ان سواء كان اللام في اللفظ والمعنى نحو

وما كان الله ليعذبهم واش فربهم او في المعنى فقط كقولك نقلا لم يكن الله

ليعذبهم ونسب من اللام لام الجود ونحو ان لان المصدر زينة اللام

ثمة حالات جوب الالفار وذلك بعد اللام الجود وجوب الالفار ذلك

او اقترن الفعل بالجراد الوحيين وذلك كذا في قوله نقلا والفراسم

لهم لم يبقوه كذا لك واما التقطوا ليكون لهم قرة عين فكذلك

لهم لم يبقوه كذا لك واما التقطوا ليكون لهم قرة عين فكذلك

لهم لم يبقوه كذا لك واما التقطوا ليكون لهم قرة عين فكذلك

لهم لم يبقوه كذا لك واما التقطوا ليكون لهم قرة عين فكذلك

لهم لم يبقوه كذا لك واما التقطوا ليكون لهم قرة عين فكذلك

[illegible]

مکتبہ اسلامی

لعمري لك سررتي اذ علمها اذ اذلت ذلك انك انت في حاله الله هو

المصنف
في تاريخه
الذي قد
تأليفه
في تاريخه
الذي قد
تأليفه

والاشكال المثل المذكور اذا كان سيرة القول فمضاهيه ولكنك قد
حكيت الحال وعلى هذا الرفع في قوله تعالى وزلزلوا حتى يقول الزلزال
لان الزلزال والقول فمضاهيه التثنية ان يكون مضاهيه تاء ولهذا
الرفع في قوله تعالى سيرة حتى ارحمها ان حدث كان على التقطاع دون
التمام لمسة الثانية بعدوا وترجع الى او الا فالاول كقولك
لازميتك او لفتي حتى اي الى ان لفتي حتى هذا الرفع لا يستحق
الضعف او ادر كن المضمرة افادت لا لا القادر والاشكال في كونه
لافتي الخاف ايسم الى ان ايسم وقد انشأ في كونه افرز
فان قوم كسر كعبه او استغفبه ايا ان استغفبه فكونه
كعبه ولا يفتح بها من الى لان لا تكون غايه كسر المستغفبه
بعدها بسببه اذ كانت سيرة حتى محض او على الضعف في
كعبه

في قوله تعالى سيرة حتى ارحمها ان حدث كان على التقطاع دون التمام لمسة الثانية بعدوا وترجع الى او الا فالاول كقولك لازميتك او لفتي حتى اي الى ان لفتي حتى هذا الرفع لا يستحق الضعف او ادر كن المضمرة افادت لا لا القادر والاشكال في كونه لافتي الخاف ايسم الى ان ايسم وقد انشأ في كونه افرز فان قوم كسر كعبه او استغفبه ايا ان استغفبه فكونه كعبه ولا يفتح بها من الى لان لا تكون غايه كسر المستغفبه بعدها بسببه اذ كانت سيرة حتى محض او على الضعف في كعبه

كقولك لا يفتح عليهم فمضاهيه قوله تعالى سيرة حتى ارحمها ان حدث كان على التقطاع دون التمام لمسة الثانية بعدوا وترجع الى او الا فالاول كقولك لازميتك او لفتي حتى اي الى ان لفتي حتى هذا الرفع لا يستحق الضعف او ادر كن المضمرة افادت لا لا القادر والاشكال في كونه لافتي الخاف ايسم الى ان ايسم وقد انشأ في كونه افرز فان قوم كسر كعبه او استغفبه ايا ان استغفبه فكونه كعبه ولا يفتح بها من الى لان لا تكون غايه كسر المستغفبه بعدها بسببه اذ كانت سيرة حتى محض او على الضعف في كعبه

في قوله تعالى سيرة حتى ارحمها ان حدث كان على التقطاع دون التمام لمسة الثانية بعدوا وترجع الى او الا فالاول كقولك لازميتك او لفتي حتى اي الى ان لفتي حتى هذا الرفع لا يستحق الضعف او ادر كن المضمرة افادت لا لا القادر والاشكال في كونه لافتي الخاف ايسم الى ان ايسم وقد انشأ في كونه افرز فان قوم كسر كعبه او استغفبه ايا ان استغفبه فكونه كعبه ولا يفتح بها من الى لان لا تكون غايه كسر المستغفبه بعدها بسببه اذ كانت سيرة حتى محض او على الضعف في كعبه

فقول ان

۵۰

لا يبيع ان يقال لا تكفر على الاشارة الى ان من من الاشارة الى انك هذا
 بمقتضى السبق على الترفع في قوله تعالى ولا تمنن تستكثر لا يبيع ان يقال
 ان لا يبيع يستكثر منه انيس بجواب وانما هو موضع الترفع على الحال ان
 القيمة في منن تكافؤ قيل لا تمنن تستكثر فوضع الآية ان الترفع على
 ان لا يبيع شيئا هو الطبع ان يتقوى من الموهب ان اكثر من الموهب ان وقت
 ما قلعت بقرائة الحسن البصري تستكثر بالمعنى وقت تعقل ثمة اخرج امره
 ان يكون بد الامن منن تكافؤ قبل لا تكفر اي لا ترفع فغير كثر او لا ترفع
 ان يكون قد راى الوقت عليه لكونه منس اقية فذكر ان ال الوقت ثم قوله
 بمية الوقت والثالث ان يكون مستكثر لاسباب زواجر الاية وهي ما يذكر
 وكبر فقهنا جاج التام ما يجوز فعلا واحدا لم يرفع غفغ للمصارع
 من غير ان يكون لم يرفع ولم يقعد وقوله لم يرفع ولم يرفع الثالث لما جفنا

ابقا الله عبدك شكرا
 ابراهيم بن ابي
 اسم مستتر في قوله
 بانك لا تعرف الا بالاسم
 قلنا في ذلك اسم مستتر
 كبر ابقا الله

[illegible]

تقدم في القصر الملكي
والملك له اهل بيته
وهو من شيوخ بني كنانة
كان في الخلف الفقيه
او هو الذي كان الجمع
عالم ان الشير

[illegible]

ان كانك قد فهمت كبر الامل فما كان وحقق رايك في الافعال العظيمة
 فتدركه واثق المهور وتارة خالفهم **بما** العلم **بما** كبر الامل
 كاستمده وهو اسم كمن شئت او لقب كبر الامل عاين وقد اوتيت

كاجته **بما** كبر الامل **بما** كبر الامل **بما** كبر الامل **بما** كبر الامل
 او تحققت **بما** كبر الامل **بما** كبر الامل **بما** كبر الامل **بما** كبر الامل
 انواع المعاني العلم وهو عتيق على شئ بعينه غير ان اول ما يشبهه
 ونفيسه باعتراف محققه الى تمام متعده منقسمه باعتبار
 شئ **بما** كبر الامل **بما** كبر الامل **بما** كبر الامل **بما** كبر الامل
 وعرفنا ان كبر الامل كبر الامل **بما** كبر الامل **بما** كبر الامل
 هذه الالفاظ **بما** كبر الامل **بما** كبر الامل **بما** كبر الامل
 رايته **بما** كبر الامل **بما** كبر الامل **بما** كبر الامل **بما** كبر الامل
 وهذا **بما** كبر الامل **بما** كبر الامل **بما** كبر الامل **بما** كبر الامل
 وهذا **بما** كبر الامل **بما** كبر الامل **بما** كبر الامل **بما** كبر الامل

لي

من حيث هو مقول **بما** كبر الامل **بما** كبر الامل **بما** كبر الامل
 اي صاحب الحقيقة ولا يجوز ان تصفها على شئ **بما** كبر الامل **بما** كبر الامل

ومنه عهده في سدا حق فعل **بما** كبر الامل **بما** كبر الامل **بما** كبر الامل
 فالمراد كبر الامل **بما** كبر الامل **بما** كبر الامل **بما** كبر الامل
 وكما ان يعرف **بما** كبر الامل **بما** كبر الامل **بما** كبر الامل **بما** كبر الامل
 بالانفاضة اليه **بما** كبر الامل **بما** كبر الامل **بما** كبر الامل **بما** كبر الامل
 بعينه **بما** كبر الامل **بما** كبر الامل **بما** كبر الامل **بما** كبر الامل
 لم يكن **بما** كبر الامل **بما** كبر الامل **بما** كبر الامل **بما** كبر الامل
 اسناد **بما** كبر الامل **بما** كبر الامل **بما** كبر الامل **بما** كبر الامل
 ان **بما** كبر الامل **بما** كبر الامل **بما** كبر الامل **بما** كبر الامل
 او **بما** كبر الامل **بما** كبر الامل **بما** كبر الامل **بما** كبر الامل

وذلك **بما** كبر الامل **بما** كبر الامل **بما** كبر الامل **بما** كبر الامل
 وهذا **بما** كبر الامل **بما** كبر الامل **بما** كبر الامل **بما** كبر الامل
 وهذا **بما** كبر الامل **بما** كبر الامل **بما** كبر الامل **بما** كبر الامل

ثم ان كانا مضافين كعبد الله وعبد العبد اذ كان الامر كعبد الله
فقد جاز كون التثنية تاء علاوة على اعراسه على انه بدل من اوله

بیاں علیہ السلام کا مفہوم یہ کہ یہ فقہ و عہدہ کے و اکوٹین و الزخاج و

انضاف الاسم الى لقب جمهور السجيين لوجوب الانفاضة والتبعية لاول

الحج والعمرة

وكان للمشي تأليف رفعا وباليقرا وفضلا واولا لمجتمعا

والفقير
والمدرك والفقير
والفقير

نصفه

ادام الله امره وادامته
والنعم

رفع كنهك جاني ثمان و ما بين بالياتر او ضا كقولك تعالى احسن
بين وجميع المذكور الموات اول قال الله تعالى او كنت هم المفلون
وقال الله تعالى لا باني و بنوعه يقولون اولي بقدره شمرت الى
الغنى بذكره بعين ان اللام لا تحذف في لغة من مدة ثم لك الية الى
يكون قريبا او بعيدا فان كان قريبا جنى باسم الانية جردا من الله
وجوبا محض و ما بناه استيه حوازا يقول جاني هذا و جاني ذاك و يعلم ان ما و
ثم انهم الانية بذكره بعد من انما اذ الحق لم تحذف لام السجدة لانها
بعيدا و حبة قرارة بالكاف اما جردة من اللام نحو ذاك او مقرونة
بها نحو ذاك و جميع اللام في ثلاث من ال احدى ان تقول ذاك
و ثلث و لا ينافي ان لك و لا تان لك ان تارة الجمع في لغة من مدة
يقولون او لك و لا يجوز او لا لك و من ههنا قوله ذاك و لا تان

و اول لك اللام للبعيد و اول لك اللام للمقرب و اول لك اللام للمقرب و اول لك اللام للمقرب

الاول

او اتفقت عليها بالاشتية يقولون ذاك و لا يجوز هذا لك ثم الموصول
وهو المذكور في اللذان و اللتان بالالف فعا و بالياء فعا و جوا
و جميع المذكور لم الدين بالياء مطلقا و الاولى و جميع الموات اللاني
و اللان و ينجي الجمع من و ما و اى و الف و مصحح ينجي غير يقضي كالف
و المحضوب و و و في لغة حتى و ذال بعد ما و من الاستقنا يمين و
الى الوصف و صلا غير انا جود غير تارة ذات غير على من الموصول
عابدا و قد يحذف نحو انهم شدة و ما عكست اية يمين فاض ما ان في
و يشرب فاشربون او طرفا و جردة و ما ان منعقدان يستقر
معدون و الباء تارة من المعارف الاسماء الموصولة و هي
الى صلة و عابدا و هي على ضربين خاصة و مشتركة و خاصة المذكور
و اية للموات و اللذان تستيه المذكور و اللتان تستيه الموات

المبحث في الموصول
و هو المذكور في اللذان و اللتان بالالف فعا و بالياء فعا و جوا
و جميع المذكور لم الدين بالياء مطلقا و الاولى و جميع الموات اللاني
و اللان و ينجي الجمع من و ما و اى و الف و مصحح ينجي غير يقضي كالف
و المحضوب و و و في لغة حتى و ذال بعد ما و من الاستقنا يمين و
الى الوصف و صلا غير انا جود غير تارة ذات غير على من الموصول
عابدا و قد يحذف نحو انهم شدة و ما عكست اية يمين فاض ما ان في
و يشرب فاشربون او طرفا و جردة و ما ان منعقدان يستقر
معدون و الباء تارة من المعارف الاسماء الموصولة و هي
الى صلة و عابدا و هي على ضربين خاصة و مشتركة و خاصة المذكور
و اية للموات و اللذان تستيه المذكور و اللتان تستيه الموات

فصل

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم
 قرآن العظیم
 الحمد لله رب العالمین
 والصلوة والسلام
 علی سیدنا محمد
 وعلی آله الطیبین
 الطاهرین
 المعصومین
 أجمعین
 بعد

مؤلف

وہی ہے اور ان کے لئے ہے

في القلعة

[illegible]

الاشارة وكذا لك الباقي الا المضاف الى الغير في رتبة الغير وانما هو
 في رتبة العلم والادليل على ذلك انك تقول ررت زيد من حيث ففقت
 العلم بالاسم المضاف الى الغير فهو كان في رتبة الغير كما كانت مقولة
 من الموصوف وذلك لا يجوز على الاتح **باب المبتدأ والخبر** فاما
 كما ان رتبة المبتدأ هو الاسم المجزئ عن العوالم اللفظية للاستناد
 فالاسم حينئذ يشق التبرؤ كزيد نحو زيد قائم والمؤلف نحو قوله تعالى وان
 القمر من اجزئ لكم فانه مبتدأ مجزئ نحو فخرج بالجر وعن العوالم اللفظية
 نحو زيد كان زيد عالما فانه لم يجر وخرج بالانسان ونحو قوله تعالى
 واحد واثنان وثلاثة فانه وان تجردت لكن للاستناد معهما وحسن
 تحت قولنا للاستناد اذ كان **المبتدأ** المستند اليه ما بعده نحو زيد قائم
 وما كان المبتدأ مستندا الى ما بعده نحو قائم الزيدان والخبر هو المستند

المبتدأ والخبر

فان انما هو المبتدأ المستند اليه
 فاصل في قوله تعالى وان القمر من اجزئ لكم
 من المستند المضاف اليه

يتم بجمع المبتدأ الفاعلة التي تخرج بقولها مستند الفاعل في نحو قوله قائم
 الزيدان فانه وان عت بجمع المبتدأ الفاعلة وكلمة مستند اليه
 وبقوله مع المبتدأ في نحو قائم في قوله قائم زيد وحكم المبتدأ والخبر الرفع
 وقد يقع المبتدأ مرة ان يتم او ضمن نحو من في الدار والرفع
 ولغيره من خبر من مشترك خمس صلوات كنهن الله **الاسم المبتدأ**
 ان يكون معرفة لان الكثرة يكون جهوله غالباً والكلم على المحمول لا
 ويجوز ان يكون معرفة اذ كان عاماً او خاصاً فالاول كقوله تعالى
 في الدار وقوله تعالى مع الله المبتدأ فيهما عام لوقوعهما في سياق
 والاستفهام والثاني كقوله تعالى ولغيره من خبر من مشترك وقوله عليه السلام
 خمس صلوات كنهن الله فانه مبتدأ فيها خاص كونه موصوفاً في الآية ونها
 في الحديث وقد ذكر بعض النحاة تشويغ الابداء بالكثرة ضرورة وانها
 موصوغة

موصوغة
 كالمبتدأ في الالف واللام الزيدان

كفره بولادته بت اذ غلبه نور الخلق به انما هو بولادته

انما هو بولادته بت اذ غلبه نور الخلق به انما هو بولادته

انما هو بولادته بت اذ غلبه نور الخلق به انما هو بولادته

بعض المتأخرين الى غيبه ثمانين مئة وذكروا بعضهم انها ترجع الى
المعروف العموم فليس على ذلك والجواب قوله انما هو بولادته
وليس التقوى وذلك خبر القاطعة والقارعة وذكروا انهم ارجل الى
تخرج من فوهة من جبال احد اى ويقع الجبل من مرتبة بالمدينة
برابطه من روابط ارتقاء احد التميز هو الى صلح الرباط كقولك
زيد البوه قائم فزيد مبتدأ اول والبوه مبتدأ ثانيا والى صنف الودع قائم
خبر المبتدأ الثاني والمبتدأ الثاني وخبره خبر المبتدأ الاول والرباط
بينها وبين الخبر الثاني الا انه كقولك تقا وليس التقوى ذلك خبر
فليس مبتدأ والتقوى صنف الودع ذلك مبتدأ الثاني وخبره خبر المبتدأ الثاني
الاول والرباط بينهما الا انه الثالث عادة المبتدأ بلفظ نحو القاطعة
ما القاطعة فالقاطعة مبتدأ اول ما مبتدأ ثانيا والقاطعة خبره والمبتدأ الثاني

وذلك انما هو بولادته بت اذ غلبه نور الخلق به انما هو بولادته

انما هو بولادته بت اذ غلبه نور الخلق به انما هو بولادته

وخبره خبر المبتدأ الاول والرباط بينهما عادة المبتدأ بلفظ الارباع العموم
كقولك نعم الرجل فزيد مبتدأ ونعم الرجل محبة فزيد خبره والرباط بينهما
وخبر العموم وذلك لان الرباط الى الرجل للعموم وزيد فزيد من افراده وقد دخل
في العموم فضل الرباط وهذا كقولك انما هو بولادته في الموضع فان
كانت كذا لم يمتحج الى الرباط كقوله تقا من هو الله احد فزيد مبتدأ الله
مبتدأ ثانيا وخبره الخبر المبتدأ الاول وهو مرتبة لانه انفسه
في الموضع لانه مفعول بشان والخبر انفسه بشان وقوله عليه الصلوة والسلام
افضل قدسنا واليه من قبل لا اله الا الله وقرنا من خبره كقوله
اسفل منكم وجارا ومجورا كالحمد لله رب العالمين او عفتها بمسئرا
او استقرت منين اى ويقع الجبل من مرتبة كقولك تقا والرباط
اسفل منكم وجارا ومجورا كالحمد لله رب العالمين وهاهنا تعلقت

انما هو بولادته بت اذ غلبه نور الخلق به انما هو بولادته

انما هو بولادته بت اذ غلبه نور الخلق به انما هو بولادته

ان المحدث وهو الخبر في الحقيقة والاصل الخبر ان يكون مستمرا
 والثقة اخبار الغرض والعرض والفرع وجميعهم ان المحدث
 ان المحدث وهو الخبر في الحقيقة والاصل الخبر ان يكون مستمرا
 والثقة اخبار الغرض والعرض والفرع وجميعهم ان المحدث
 ان المحدث وهو الخبر في الحقيقة والاصل الخبر ان يكون مستمرا
 والثقة اخبار الغرض والعرض والفرع وجميعهم ان المحدث

على الخبر بفتح وصف معتد على استخدام او نفى نحو ان يكون مستمرا
 ومضربا لعمري ان كان المبتدأ وصف معتد على نفى استخدام
 استغنى عن خبر عن الخبر لقول ان ثم الزيد ان لا يقوم الزيد ان
 والفعل لا يقع الاخبار عنه كذا كذا ما كان في مرئيه وانما مثلت
 بفعل ومضربا لعمري ان لا يفرق بين ان يكون الوصف رافعا
 للفعل والنائب عن الفعل من ثوابه التقى كونه خفي وادب
 بعينه انما اذا لم يأت على من انقطع ومن ثوابه الاستفهام كقوله
 ان من قوم سلم ان نودوا ليعملوا ففعلهم ففعلهم ففعلهم
 الخبر نحو هو العفو الودود ذو العرش المجيد بجزان خبر عن
 بجزان خبر هو الودود ذو العرش المجيد بجزان خبر عن
 الودود ذو العرش المجيد بجزان خبر هو الودود ذو العرش المجيد

(ملاحظات هامشية على الصفحة اليسرى)
 ان المحدث وهو الخبر في الحقيقة والاصل الخبر ان يكون مستمرا
 والثقة اخبار الغرض والعرض والفرع وجميعهم ان المحدث
 ان المحدث وهو الخبر في الحقيقة والاصل الخبر ان يكون مستمرا
 والثقة اخبار الغرض والعرض والفرع وجميعهم ان المحدث

تقدمه وقد رتب على الخبر الاول في هذه الآية مبتدات اي وهو الودود
ووالعرش المجيد واجمعوا على منع تقدمه في مثل زيد بن عذرة كاتب
وغيره الزيد بن عذرة كاتب نحو هذا هو معنى لان ذلك
كلا تقدم والخبر فيه الحقيقة اما الاول فلان الاول خبر والثاني
معطوف عيراء الثاني فلان كل واحد من شخصين خبر عنه خبر
واحداء الثاني فلان الخبرين في منع خبر الواحد المنة هذه المنة
قد تقدم الخبر على مبتداه نحو في الدار زيد واني زيدا قد تقدم الخبر
على المبتداه جواز له وجوبه في الاول نحو في الدار زيد بقوله تعالى سلام
اي حتى مطلع الفجر آية لهم القليل وانما لم يجعل المتقدم في الايتين مبتداه
والمؤخر خبر لانه الى الاخبار عن الكثرة بالمعرفة والثاني كقولك
في الدار رجل واني زيدا وقولهم على مثل التمرة زيدا وانما وجه ذلك
ان في الدار رجل واني زيدا وقولهم على مثل التمرة زيدا وانما وجه ذلك

تقدم لان خبره يقتضي في المثال الاول ان يسب الخبر بالعقود فان
الكثرة الوصف المتحقق طلب حيث هو المزمع تقدمه في الدار زيد
وفي الثاني افرج له بعد الكلام وهو الاستفهام عن صدرية قوله ان
عود الخبر على ما هو لفظه ورتبه وقد كيف كل من المبتداه والخبر
نحو قوله تعالى سلام قوم منكرون اي عليكم اسم ثم وقد كيف كل
من المبتداه والخبر ليدل على خبره لانه كقولك تعالى قل يا ايها الذين آمنوا
من ذلكم الناس اي هي النار وقوله تعالى اكلموا ائمة فقها اي وائمة
وقوله سورة ازلنا اي هذه سورة وقوله تعالى قل يا ايها الذين آمنوا
اي امم ائمة وقد يمنع حذف كل واحد منهما بقاء الآخر قوله
تعالى سلام قوم منكرون سلام مبتداه وحذف خبره اي سلام عليكم
وقوله خبر حذف المبتداه اي اسم قوم ولا يجب حذف الخبر قبل جوابه

والثاني
انما تقدم الخبر على المبتداه في الاول والثاني
لان المبتداه في الاول والثاني
تقدم الخبر على المبتداه في الاول والثاني
انما تقدم الخبر على المبتداه في الاول والثاني

الحمد لله

حرف ال و ح و ز ان كان احد ما جود
 فليس في حرف ال و ح و ز ان كان احد ما جود
 فليس في حرف ال و ح و ز ان كان احد ما جود
 فليس في حرف ال و ح و ز ان كان احد ما جود

المبحث في النعائخ

وغيره ليس بماء والدم في رما العنك وباربع وما دام في رما الحنزا
اسما لمن و يفتن الجوز خيرا لمن نحو وكان ركب قد يرا السنج
جميع يسخن وهي غلة السنج بمعنى الماء الذي يقال تنحط الشمس في
اذا ارادته وما لا مطلق ما يرفع حكم المبتدأ والجوز هو غلة السنج
ما يرفع المبتدأ الغلب المبتدأ ويرفع الجوز هو ان واخواتها ما يرفعها
والغلب هو الجوز والمان

منها وكشتم ان ذواتها ثمانية اجمع بغير تكثير انما نطق بجموده او قال
 انما استغلام موسى ايها الحقول اخذ عليها الذرافضا لليل
 وقال لا فواخي بريق الزوايا وليفيد البعد شئ يعني خلد الا واما
 ونجيس اشروا بالبحر النمام اي الاشفا عن الجبر كون كان ذو
 حين منون وحين يعقون مادته السموات والارض اي يحقق
 ما عاينوا من ان ليس من افعال هذا الباب كجوابه يستعمل ما وضح
 النمام ان يستغنى بالمرجع عن المصنوع بقوله تعالى وان كان ذو عسرة
 فليلك الزمان منون وحين يعقون خالدين فيها ما واثم السموات
 والارض قال استغلام واثم واثم ليلته كملية نزل العايد الى الارض
 واستغلام النمام هو الصبح وكنز البصريين ان منغى ما واثم والاهما
 على الحدث واثم وكذا الخلف في تسمية ما يغيب الجبر ما تفهم

نفسه في قوله تعالى وان كان ذو عسرة
 فليلك الزمان منون وحين يعقون
 خالدين فيها ما واثم السموات
 والارض قال استغلام واثم واثم
 ليلته كملية نزل العايد الى الارض
 واستغلام النمام هو الصبح وكنز
 البصريين ان منغى ما واثم والاهما
 على الحدث واثم وكذا الخلف في
 تسمية ما يغيب الجبر ما تفهم

والله

ما فقه فقهنا اخرنا مستغلام فقهنا لم كلف بالمرجع وحي قول
 الاكثر البصريين كونه نسب الدلالة على الحدث وتجد الدلالة على الزمان
 والاول الصبح وحي قول كان يجوز ان يكون منون كونه كان يكون
 فقهنا حسن زيدا **ش** بركه ان في العربة على ثمانية اقسام ما فقه فقهنا
 الخروج من مغرب كونه كان يكون قد برأ وانه محتاج الى مرفوع دون
 منسوب كونه كان ذو عسرة وراية ملاحتاج الى مرفوع وكذا
 وشهد زيدا ان امران احدهما ان يكون بلفظ الماضي والآخر ان
 يكون في شئين ليس جارا ووجود الكقولك ما كان حسن زيدا
 امر ما حسن زيدا فريدت كان بين ما فعل الصبح ولا يغني زيدا
 انما لا تدل على منغى التسمية بل انما لم يثبت بها للاسناد **و** وكيف
 نون مرفوعة الجبر ومما ان لم يتجرب كن ولا يغني مرفوعة **ش** بلحقها

الفصل في انبرج خرو
وهو راحن الماء
الفصل في انبرج خرو
الموقوف

الحمد لله

ثم حذف الجاء اختصارا لكي يحذف فيها من ان كقولها نقلا عن صاحب

وإذا جيب نصف كان هذا المثلث
مخمساً من حيث الأضلاع كان الزايم اجتماع
العرض والمخمس منه والزايم غير
مستوي

ان کان علم خیرا کن خیرا دم خیرا
ان کان علم شرأ کان خیرا دم شرأ

لأنك كنت ذائقاً ليوحنا
لأنك كنت ذائقاً ليوحنا

است و انقراض شد و در روزی از آن

ثم انما انت في القدر
ثم انما انت في القدر

صنع كذا روت الخط ابنه غفر له

فراتصا است ذالفرقا
 وكرنا الشاة بعد ان
 المرموقون باقتل بيان
 واما بعد اوجت ارجم ذوالا
 وبعبركون
 باعلم الابرار غير او
 مطرف ان ظلم ابد او
 يقتل بسيف دان كان
 مظهر واما بعد لو كره
 لا يمشي الا بغيره و
 فاق واصل عظمه
 طيبنا واما بعد
 شامه ان بيت و
 كان است و
 شافيه واما
 طلاس

363

من عند

الزمر

[illegible][illegible]

ان بنو

بگویند از هر امری که بخواهند گفتند
و مثل نصف نصف نصف
سوش سوش سوش

شجر

كقولہ المعاد الى الابد

[illegible]

نه قهر و نه غم و نه دگر دوا
 او خست تا در عالم غم و دوا
 به نام او بخت کرد که در دوا
 پس زود بخت شد که در دوا
 ما که داشت یکی او را در دوا
 جز غم و غم از غم و غم و دوا
 شام و دانه اگر غم و دوا
 میوه و نه غم و نه دوا
 راجع به غم و نه دوا
 همیشه در غم و نه دوا
 دوا در غم

[illegible]

وقوله ما الفرق بين احرار من ماء الاستية فانه لا يخلو عنها وذلك لقوله تعالى
 انما صنعوا كيد ساحوا فانه اسم ينجى الذريرة من موضع الرقيب ان ينجوا
 من صفة صبيحة صلا والعايد قد ذكروا كيد ساحوا والنجوا المعنى ان الذريرة لا ينجى من كيد ساحوا
 كان الكسوة لم ينفق في منع هذا لان كيد ساحوا لا يخلو الاحمال والاعمال
 في لسانه كيد ساحوا فان الكسوة اذا انقضت كقولك ان زيد مطلق
 وان زيد المطلق والارجح الامل قال لا تعلق ان كل نفس
 عليها حاض وان كل الما ليد صنيتم ركب اهلهم فرائد الحسن والكر
 والكر كيد التحفيف والاعمال فانما تكن محففة منهل وذلك
 لزال احصاها بها بالجملة الاستية قال لا تعلق وانما كيد ساحوا
 كما نزلهم الظالمين وقال لا تعلق لكن الاستحسان في العلم منهم والكر
 وضعت على الجملتين وانما ان تعلق كيد ساحوا في غير ضرورة حذفها
 لم نل

وان كان لا يجمع ليد من غير ضرورة

فحينئذ ان يكون خبرا مفعولا لله ان يثبت لغير متصرف غير ذلك
 بعد او يثبت لغير او لا فاما ان المعقولة فانما اذا احصفت
 بعينه على كائنه من وجوب الاعمال ولكن كيد ساحوا ثالثة
 امور ان يكون خبرا لا يخلو وان يكون ينجى لسان وان يكون خبرا
 ويجب في خبره ان يكون خبرا لا يخلو وان كان كيد ساحوا ثالثة
 فعند حادثة او فعند متصرف وهو دعاء لم ينجى الى فاعل فعند كيد
 من ان مثال الاستية وله تعلق ان المدة تعلق العالمين تقديره
 والاعمال ان المدة تعلق ان الاكوار تعلق تعلق وحذف
 اسماء وليست بالجملة الاستية بلان مثل الفعلية التي فعند
 هذا وان عسى ان يكون قد اقرب اجهل وان ليس لان الاسحق قوله
 التقدير وان عسى وان ليس مثل التي فعند متصرف وهو دعاء الفعلية

ان حوزة تصرفهم القوت والمجود ان يكونوا يكونون تقديره لانه
 لا يزم من تجزئتهم في الاسهل تجزئتهم في غيره وكثيرا في ان
 كما انزلناه وبعد لغتهم نحوهم والكتاب المبين انما انزلناه والقول
 نحو قال لا تعبدهم قبل الدام نحو الله يعيد كيد ساحوا كيد ساحوا
 في مواضع احدها ان تقع في ابتداء الخبر كقولنا انما انزلناه
 اعطيتك الكور الا ان اولياء الله لا تخوف غيرهم والثاني
 بعد لغتهم كقولنا حم والكتاب المبين انما انزلناه والقول
 عبيد آراء القرآن الحكيم كيد ساحوا من المسلمين والثالث ان تقع
 بحكمة بالقول نحو قال لا تعبدهم قبل الدام ان تقع بعد الدام
 كقولنا انما الله يعيد كيد ساحوا والله شهيد ان المنفقين
 كما دون كيد ساحوا بعد لغتهم ويشهد وان كانت قد مضت بعد لغتهم

خبر من الاطراف او جودا كحوا في ذلك لغيره ان ليدنا الخالا
 لا يجوز في هذا الباب توسط الخبر بين العاقل والسعد ولا تقيد بغيره كما كان
 في باب كان لا يقال ان قائم زيد لم يقل كان قائما زيد والفرق
 بينهما ان الافعال يمكن العقل من الحروف كانت اجمل لان يقرر
 في مفعولها ما حسن قول ابن عباس فيكون ما قرأه كان في معنى اخبار
 ان ولم يجر له احد في الخبر ان الله تعالى يستحي من ذلك موزنا ما ذكرنا
 الخبر فاما او جودا فانه يجوز فيها ان توسط لانهم لم يتعدوا
 فيها ما لم يتعدوا في خبرها كما قال الله تعالى ان ليدنا الخالا وحمي
 ان في ذلك لغيره من حيث يستغنى عنه على امتناع التوسط
 في غير مستند الطرف والجور والجور على التيقن على امتناع التقديم
 لان امتناع الاسهل سلمت امتناع غيره بخلاف العكس لا يجرى من

بما كان من افعال الاخبار وفائدة
 لا يجوز في هذا الباب توسط الخبر بين العاقل والسعد ولا تقيد بغيره كما كان
 في باب كان لا يقال ان قائم زيد لم يقل كان قائما زيد والفرق
 بينهما ان الافعال يمكن العقل من الحروف كانت اجمل لان يقرر
 في مفعولها ما حسن قول ابن عباس فيكون ما قرأه كان في معنى اخبار
 ان ولم يجر له احد في الخبر ان الله تعالى يستحي من ذلك موزنا ما ذكرنا
 الخبر فاما او جودا فانه يجوز فيها ان توسط لانهم لم يتعدوا
 فيها ما لم يتعدوا في خبرها كما قال الله تعالى ان ليدنا الخالا وحمي
 ان في ذلك لغيره من حيث يستغنى عنه على امتناع التوسط
 في غير مستند الطرف والجور والجور على التيقن على امتناع التقديم
 لان امتناع الاسهل سلمت امتناع غيره بخلاف العكس لا يجرى من

ان

ولا يفتقر

في الثانية وجها للرفع والفتح وفتح القف متصل بالفتح رفع الاسمين وفتح
 وقع الاول وفتح الثاني وعكس وقع الاول وفتح الثاني ففتح حرفه
 في مجموع الرفع فلم يكثر لرفع الكثرة الثانية فلم يجر الاول للرفع
 ولما الثانية الفتح بل تقول لاملول ولا لقوة فتح حول لا غير ولفظة
 اور فعنها قال الشيخ غلاب وايضا مثل مروان وابنه اذ هو المسمى
 اذ رتبه ورتبه ورتبه ورتبه ورتبه ورتبه ورتبه ورتبه ورتبه ورتبه
 بغير ولم يفتل عنها فاضل لا يفتل الكثرة الثانية الفتح
 على موضع لرفع اسمها في موضع الابداء والفتحة على موضع اسمها في
 لا يفتل الكثرة الثانية الفتح على موضع الابداء والفتحة على موضع اسمها في
 مع المسمى كرتب خمسة عشر ثم آمنت لاعليها فان فضل منها فاضل
 اولا كالث الفتح غير مفردة جازة الرفع والفتحة وفتح الفتح فاولا كالث

لا بد من

لا رجل في الدار طريف وظرفا والثاني نحو لا رجل للعاجلا وطلع حبلنا
الثالث فني وور ورجل خال ودره ودرع ووجه وعلم القديت
فقطها معقولين خوريات الله اكبر كل شئ يحكيك برجلان ان تامل كل
القوم في الله ففنت ومب دات ان توطئ نحو في الارباء ففنت
القوم والحزوان ولين لاهلاد وان الثاني دلام الالباء
او اهتم او الاستفهام بطل عمتين في القفط ورجل وستر ذلك
نحو نعلم انما لو بين احصى الباب الثاني من التواضع ما يغيب
المبتدأ او الجرماء وفعال القلوب يرفق نحو الله لا فني فرفق
مبتدأ وانا نحن نرى برونه بعد اوزر ليرتبا واول الثاني
الله اكبر كل شئ في ولة اكبر شئ جودا ورجل نحو لا كنبه بستر الكرم
ودره كقولهم ودرت الزفة العبد ما عرفت قط فان اعتبها بالوقوف

لأنهم لم يأتوا بمبدأ وان الفعل محتمل للضرورة وان هو مفعول ويجوز ان يكون
مضرب زيد عمروا وضرب عمروا ان تقدم المفعول على الفعل لعدم المنع
من ذلك قال الله تعالى فزيق بهر وقد يكون تقديمه واجبا كقوله تعالى
ما عولوا في الاسماء المحسنة في الفعل لانه عول مقدم عليه وجوبا لانه
شرط واشترط لصدق الكلام وانه عول مجزوم به واذا كان الفعل نعم اجاب
وجيب فاعلم ان يكون اسماء نعم بالالف واللام نعم العبد او نعم
لانيه ال كقوله تعالى ونعم دار المقين فليس مشر المشركين او نعمرا
مستتر امشتركة بكرة بعدة مفعولية على التمييز كقوله تعالى ان الله لم ينزل
به الا انيس هو انيس البديل بدلا ولا يستوي نعم فاعلم ان القادر
وان عليه المخبر ومتممة وحشي بالمخفوض بالمدح او الذم فعلى نعم الرצל
زيد ونعم جبار زيد واو را مبتدا وان نحو زيد خبره والراية فيها العموم

الذين لا اله الا الله ولا يجوز بالاجماع ان تقدم المحض على العاقل
ولا يقال نعم زيد الرضيل اعلى التيمير خلافا للكمون فيقول لا يقال نعم زيد

وَيُكْرَهُ إِذَا جَاءَ الْقَدَمَةُ عَلَى الْفَعْلِ وَالْفَاعِلُ فِيهِ قَوْلٌ مِمَّا يَنْفَعُ الرَّحْمَنَ
وَيُكْرَهُ أَنْ تَخْفُضَ أَدَاةُ الْفِعْلِ بِأَلٍ لَمْ تَلْقَ أَتَاوَةً مِمَّا يَنْفَعُ الرَّحْمَنَ وَالْفَاعِلُ فِيهِ أَنْ يَتَّبِعَ بِهَا
الْعَبْدُ الرَّحْمَنَ أَوْ تَلْقَى بِهَا الْفَاعِلُ فَنُفِذَ فِيهِ
وَيُكْرَهُ أَنْ يَتَّبِعَ بِهَا الْفَاعِلُ فَنُفِذَ فِيهِ

التي هي في قولهم لم يوجد في الخلق والتصرف من طرف
او مجرد او مصدر وتيم اول الفعل مطلقا وان كان في الفعل

وكانت كبرياى انطلق وبلغ ما قبل الاخرة المضاع وكثير الما حنى
والكث في نحو قال بواج الكس فخلقاً وشيئاً ما والقم خلقاً

بجز حذف الفاعل أو المفعول أو الغرض لفظ أو معنوي فإلا فلا فائدة
شيخ السماع وروى عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم العليم

والله اعلم
وما كان
المرء الا
لغيره
والله اعلم
وما كان
المرء الا
لغيره

ان شروفا نشروا و قول الله وان مدته لا يبرأ الى انهم لم يكن
باجلهم اذ ارجع القوم اعجل خذ الفصل ذلك ثم لا لا يعقل

مغرض به کرده و حیث حرف و عمل الفعل و آنکه تدریس مقام المفعول
و تعلیل المذکور که بنا بر تفسیر مرفوعا بعد از آنکه مضمون و عمد

بعد ان كلفته ووجه اليه الخبر عن الفعل بعد ان كان جازا ليقدم عليه وبحث في الفعل ان كان مؤنثا نقول في ضرب زيد عمرا

مفعول به نائب الطرف أو الجار والمجرور أو المصدر لقول سير مرسخ

وهم رضاء من بریده و کس کس الامیر و الخویر نیابت الطرف
الاولی

والله اعلم الا شئنا شرطا احده ان يكون غنقا فلا يجوز قرب قرب
ولا يصح فني ولا عكف مكان لعدم اخذها فان قلت قرب قرب

شده و جمیع متن‌ها و کتب مختلف مکان حسن جابر لوصول الی آخره
بالوصف الثاني ان يكون مستقرنا الامانة المتقرب على الطريقة او

المقدرة على ان تقدره وتسبح سبحان الله والحمد لله
المقدرة على ان تقدره وتسبح سبحان الله والحمد لله

ادانتيه على العاقل لانها لا تفرق ان كانت ان لا يكون العقل
موجودا فلا نقول ضربا اليوم زيدا علان الاغش الكونيين

اشترط ايم جاره الخبر والمجور والخلاف جاره واجمع المكيه لغيره
اب جعفر الخبز فترجا كما لا اكسبون ولقبول الاشياء وانما ثمره في المنيه

مادام عیسا بر قلبه عالم بود که هیچ کس ندانست

بیت

22

مرفوع ومنضرب وجرور ذلك خوفهم وقد اخراكم وقام ضربتها
اخراكم وقام ومررت بها اخراكم وذلك لان الاسلام لما منع فيه وهو
اخراكم في المثال في نية التقديم فالعبرة وان عاد على متاخر لفظا لكنه
متقدم عليه بنية ذلك اعلم الثاني فان احتاج الاول الى مرفوع
اخترت فقط قاما ونقما اخراكم وان احتاج الى منضربا ومخفيا
خفته فقط ضربت وفترت اخراكم ومررت ومررت اخراكم ولا تلهو
ضربتها ولا مررت بها لان عودا العبرة الى المتاخر لفظا ورتبة وانما
اعشق في المرفوع لانه غير صالح السقوط ولا ذلك لكن المنضرب والمجور
وليس من الترتيب قول امره القيس ولو انما سعى لادفع غشيتها كفاف
ولم الله قليل من المال ولكنها سعى لمجد من غل امثاله وذلك لان
شر هذا الباب ان يكون العالمان مترجمين الى شيء واحد كـ

تحت

منه

1

من غير ادخل تحت حكم لوقت انما يجوز التامع بشرط ان يكون بين
العاملين ارتباط وتقدير الاستيفاء بربط الارتباط
المفعول مضروباً بداءش وتضمن ان الفاعل مرفوع ابداء اعم
الا ان المفعول مضروباً بداءش وتضمن ذلك ان الفاعل لا يكون
الا واحداً وارتفع ثقل والمفعول يكون كثيراً والتعب خفيف فغير
الثقل للثقل والحفيف للثقل فله التبادل وهو خمسة
هنا وهو الصحيح وهو المفعول بركعتين بداءش والمفعول المضبوط وهو
المصدر بركعتين بداءش والمفعول فيه وهو الطرف كقمت اليمين
وحببت لك والمفعول له كقمت اجداً لا لك والمفعول معه
كسرت والتبيل ونقص الزناج منها المفعول هو فحله مفعول لا بد
سرت وجادرت التيل ونقص الكرفيتين منها المفعول له مفعول

من باب المفعول المطلق مثل فقدت جرساً وزاد ألبسة في سادتي
وهو المفعول منه وجعل منه نحو قوله تعالى وأحضر موسى فوكه سبعين
رجلاً لأن المفعول من قوله وسبى الحرم المستثنى منفعلاً لا منه
المفعول به وهو ما وقع عليه فعل الفاعل كضرب زيداً **هذا**
الحال المستثنى لأن الجب في ذلك مثل فعلك ما ضرب زيداً **والله**
زيداً واجب به بأن المراد بالواقع أنها لم تعلق به بالفعول
الآثار لأن زيداً المثالين متعلقين بضرب وإن ضرب يرفع
فعله عليه أو على قائم مقامه من المتعلق **في** ومنه المنادى
أي من المفعول به المنادى وذلك لأن قولك يا عبد الله **والله**
الفعل والمنادى **في** وإنما يرفع من فاعلي عبد الله أو شبهه
كجاءنا وجهه ويأطعنا جليلاً رقيقاً بالعباد ومكره تقيراً

واما في هذا المقام المسمى بالثلاثة
 الخطاب في باب جود حيث ان في قوله
 واياكم من ثمانية اركان في كل واحد
 مقصودة بقول الاعراب جلا عند سب
 يعني ان الله ورائه في كل واحد
 ثلاث مثل احدهما ان يكون مضافا كقولك يا عبد الله ويا ربك
 وقول الله ايا عبد الله اتميم جرس من معنى وابعدهم وابعدهم
 فعلا التثنية ان يكون بينهما بالمضاف وهو المفضل بين من قام
 معناه وهذا التثنية التام اما ان يكون مسامحا فبالله والكنة
 يا محمود افعله ويا حسن وجهه ويا جميل فعله ويا كثير افعله او مقصودا
 كقولك يا رفيقا بالعباد ويا خيرا من زيد او مطلقا على غير التثنية
 كقولك يا ثلاثة وثلاثين في كل سبعة بذلك التثنية ان يكون
 مفعولا غير مقصودا كقول الاعراب جلا عند سب وقول الله ايا
 ركبنا التمام فليغن ذلنا من بركاته ان لا تضافا وللغير
 ثلاث مثل احدهما ان يكون مضافا كقولك يا عبد الله ويا ربك
 وقول الله ايا عبد الله اتميم جرس من معنى وابعدهم وابعدهم
 فعلا التثنية ان يكون بينهما بالمضاف وهو المفضل بين من قام
 معناه وهذا التثنية التام اما ان يكون مسامحا فبالله والكنة
 يا محمود افعله ويا حسن وجهه ويا جميل فعله ويا كثير افعله او مقصودا
 كقولك يا رفيقا بالعباد ويا خيرا من زيد او مطلقا على غير التثنية
 كقولك يا ثلاثة وثلاثين في كل سبعة بذلك التثنية ان يكون
 مفعولا غير مقصودا كقول الاعراب جلا عند سب وقول الله ايا
 ركبنا التمام فليغن ذلنا من بركاته ان لا تضافا وللغير

لمعين **ش** سيقى المند والياء بامرنا افراد وبقرفه ونفع بازا
ان لا يكون مضافا ولا شيها به ونفع بتعرفه ان يكون مراد بها
سواء كان معرفة قبل التذكرة كريد وعمروا ومعرفة بعد التذكرة
الاقبال عليه كرجل **ال** نريد بها معينا واذا وجد في الاسم ان
الامر ان استحقى بنى على ما رغب له لو كان مع ما يكمل القول بانه
بالفهم وبانه ان بالالف وبانه بالواو قال تعالى ونفع
قد جازت يا حبالا وبمعنى **فصل** نقول يا غلام يا التثنية
وبالياء نفع وركان بالالف **ش** اذا كان المند مضافا
الى ياء المسمى كغلام جازية ستة لغات احدها يا غلام يابسا
الياء التثنية قال الله تعالى يا عباد لا خوف عليكم من التثنية غلام
يخفف الياء التثنية وبها كسر وليلا عدها قال الله تعالى

من غير ادخل تحت حكم لوقت انما يجوز التذرع بشرط ان يكون بين
 العالمين ارتباط وتقديرا لا يستيف يزيل الارتباط
 المفعول مضربا بدلا **في** مفعول الفاعل مرفوع ابدا واعلم
 الا ان المفعول مضربا بدلا او يتبع ذلك ان الفاعل لا يكون
 الا واحدا وارتفاع ثقل المفعول يكون كثيرا والرفع خفيفا
 الثقيل لثقله والخفيف لثقله فقد التقاد **في** وهو محتمل
 هذا هو الصحيح وهو المفعول بك ضرب زيد او المفعول المطلق وهو
 المضرب كضرب زيد المفعول فيه وهو الظرف كضرب زيد في
 وجهه كضرب زيد المفعول له كضرب زيد لوجهه المفعول معه
 كضرب زيد والتل في نفس الرجاء منها المفعول هو فاعله مفعولا به وقد
 سرت وجاوزت التل في نفس الكون في منها المفعول له مفعولا

فان

من باب المفعول المطلق مثل فقدت جرسا وزاد اسيرة ساديا
 وهو المفعول منه وجعل منه نحو قوله تعالى احضارهم من قوسهم
 رجلا لان المفعول من قوسه وسر الجهر المستخ مفعولا لا دور
 المفعول به وهو ما وقع عليه فعل الفاعل كضرب زيد **في** هذا
 الحمد المفعول به الى جبهه فاستعمل بقرينة كضرب زيد او لا
 زيد او اجاب به بان المراد بالوقع انما هو لفظه لا المفعول
 الا بالانرا ان زيد في المثالين متعلق بقرينة وان ضرب زيد
 لغيره عليه او على ما قام مقامه من المتعلق **في** ومنه المنادى
 اي ومن المفعول به المنادى لان قوله كضرب زيد او لا
 الفصل والمنبئي **في** وانما مفعولها كضرب زيد او لا
 كضرب زيد او لا مفعولها جملها بقرينة بالعبارة ومكره تميز

التي في النون
 بعد الراء
 في حرف
 لان المفعول

وانما في المفعول لا يشي
 الخطاب في باب يكون حيث انما زاد
 مفعولا كقولك لا اضر
 لا اضر احدكما ان يكون مفعولا كضرب زيد او لا
 وقال تعالى يا ايها الذين آمنتم
 فعلها التثنية ان يكون مفعولا كضرب زيد او لا
 معناه وهذا التثنية التام ان يكون مفعولا كضرب زيد او لا
 يا محمد اضر وجهه ويا جميل فعد يا كثير اضره او مفعولا
 كقولك يا رفيق بالعباد ويا خير من زيد او مفعولا كضرب زيد او لا
 كقولك يا ثالثة وثلاثين في رجل سبته بذلك الثالثة ان يكون
 كونه غير مفعولة كقولك لا اضر احدكما بدلا وقال تعالى
 يا ايها الذين آمنتم فبلغن هذا من بجزائه ان لا تلتفتي **في** وللمرء

لعين **في** سبته التثنية في النون
 ان لا يكون مفعولا ولا شيئا به
 سواء كان مفعولا قبل التثنية او كونه مفعولا بعد التثنية
 الاقبال عليه كرجل **في** زيد بها مفعولا فاذ جبهه في الاستفهام
 الامران استحق عني على ما يرفع به لو كان مفعولا كضرب زيد او لا
 بالضم ويا زيدا بالالف ويا زيدا بالواو قال تعالى
 فوجدت يا جميل **في** مفعولا كضرب زيد او لا
 وبالهاء نحو ولسان بالالف **في** اذا كان المفعول مفعولا
 الى يد المستكفم كضرب زيد في سبته لغات احد بها يا غلام يا
 اليك كضرب زيد في سبته لغات احد بها يا غلام يا غلام
 كضرب زيد في سبته لغات احد بها يا غلام يا غلام

التي في النون
 بعد الراء
 في حرف
 لان المفعول

يا عباده فاقول الثالثة ثم الحرف الذي كان مكمورا لاجل الياء
 وهو ضعيف حكمي من كلامهم ياء لم لا تقطع لضم وقر على رب اعلم بالحق
 بالضم الاربعة على ما يفتح الياء وقاله تعالى يا عباده الذين آمنوا
 على انفسكم الياء في قوله يا عباده على الكسرة التي قبل الياء المعقوفة
 فتحة ففتح الياء الفاعل كونه وانفتح ما قبلها فالتاء تليها حصة
 على قولك يا عباده يا عباده ياء في التاء تليها حصة
 وبقاء الفتحة ليللا عليها كقولك يا عباده يا عباده يا عباده
 حيث ولا تليف ولا لوانه اى بقوله لم يفت وقوله يا عباده
 بالثلاث اى انهم الميم ومنها كسر تاء تليها حصة ذلك
 وباءت وباءت وباءت وكسر الياء في الالف حاليه للواء
 في الاخيرين ضعيف **ثم** اذا كان المنادى المضاف الى الياء
 يمين ام يمين ام

في قوله يا عباده
 كسر تاء تليها حصة
 وباءت وباءت وباءت
 وكسر الياء في الالف حاليه للواء
 في الاخيرين ضعيف

باب

ابا واما جازت في عشرة لغات لغات خمسة المذكورة ولغات اربع
 اخرى بها بالياء كسرة او قراءه اسبقه فاعاد ابن عامر في
 الثانية ابا الياء معقوفة وبها قرأ ابن عامر الثالثة بالياء والفتحة
 وبها قرأ ابن عامر الرابعة بالياء وبها قرأ ابن عامر الخامسة بالياء
 انج من التي قبلها ولا ينبغي ان لا يجوز الا في ضرورة الشعر اذا كان
 المنادى مضافا الى مضاف اليه الياء مثل يا عباده غلام غلام لم يجر في الياء
 الياء المعقوفة او ساكنة الا اذا كان ابن ام وابن عم يجر فيها
 اربع لغات فتح الميم وكسرة او قراءه اسبقه منها في قوله تعالى يا
 ام ان القوم يستغفرونك قال يا ابن ام لا تفتح بطنى ولا برسى
 والثالث اثبات الياء كقولك يا ابن ام تلى ويغفونك
 استخفي له من زيد والاربعة قبل الياء كقولك يا ابن ام تلى

في قوله يا عباده
 كسر تاء تليها حصة
 وباءت وباءت وباءت
 وكسر الياء في الالف حاليه للواء
 في الاخيرين ضعيف

في قوله يا عباده
 كسر تاء تليها حصة
 وباءت وباءت وباءت
 وكسر الياء في الالف حاليه للواء
 في الاخيرين ضعيف

في قوله يا عباده
 كسر تاء تليها حصة
 وباءت وباءت وباءت
 وكسر الياء في الالف حاليه للواء
 في الاخيرين ضعيف

في قوله يا عباده
 كسر تاء تليها حصة
 وباءت وباءت وباءت
 وكسر الياء في الالف حاليه للواء
 في الاخيرين ضعيف

کتابخانه دارستان دارالعلوم دیوبند

[illegible]

الكتاب

الثاني على الاول وتضمن القولين فيه خروج على وجه ضعيف ان قول
سبويه فنية الفصل بين المتضامين وهما كما التكمة الواحدة وانما قول
المبرد فنية الحذف من الاول لدلالة الثاني على **فصل** في حذف الهمزة
المندرجة المعروفة وهو حذف الهمزة تخفيفا فذوالالتاء مطلقا
طبع وباء وغيره بشرط فتمت وعليه وجه ثمانية احرف كما حجب
فما دلت على من احكام المندرجة الهمزة وهو حذف الهمزة تخفيفا
وهو مستقيم فتمت ورود رتبة قبل لابن تيمس ان ابن سعد قد
قوله وانما ايامال فقال لا كان اعني اهل النار عن الهمزة ذكره
الزمخشري وغيره وعن بعضهم ان الهمزة حسن الهمزة هنا ان فنية
الاشارة الى انهم يفتقون بعض الاسم لضعفهم عن انما وشبهه
ان يكون الاسم معرفة ثم ان كان محتويا بالتاء لم يشترط فيه

[illegible]

العلية ولا زيادة على ثلثة فنقول في ثلثة هجاء الهمزة ياء كقول
 في عايشة يا عايش فان لم يكن محو ياء الهمزة فدل ثلثة حروف واحدة
 يكون مبنيا على الضم والفتحة ان يكون لا الثالث ان يكون متجاوزا
 على ثلثة حروف وذلك نحو حارث وجعفر فنقول يا حارث يا جعفر
 ولا يجوز في نحو يا عبد الله وثاب قرنا ان يرتخا لثلاثين فحوا
 ولا في نحو انت مقصودا بمعنيين لانه ليس علما ولا في نحو زيد وعمر حكم
 لانه ثلثة واجاز الفراء الرخيم في نحو حكم حسن ونحوهما من اللفظ
 المتحركة الوسط تباين علما انهم كسرة حور ثلثا ايجاب منع
 الحرف لا يجوز منه في اجابة الحرف وعدمه واجازهم في حركات
 وسط حور وجاز الرخا ايجاب حذف الضمة فبها واوا او انشئت
 بها ما كذا جعفر فها ومنها الى ان الرخيم يجوز فيه قطع اللفظ على

فبعض اللفظ اسما لثمة فثمة تسعة من لا ينقطع ويجوز ان لا ينقطع
 المقطع من كل بعد مقدرا في كل مكان عليه تسعة من متصرفون
 على اللغة الثانية في جعفر يا جعفر فحة الفاء وفي كل مكان
 كسرة اللام وهر قرنة ابن مسعود وفي مقصور يا جعفر فحة الفاء
 وفي هر قل يا هر قل فحة الفاء يكون الفاء ونقول على اللغة الاولى
 يا جعفر يا مال يا هر قل فحة الفاء وهر قرنة ابن مسعود
 ويهمل باجاء فحة غير تلك الفحة التي كانت قبل الرخيم
 ويحذف من نحو سلمان ومقصودا وسكين حرفان ومن نحو مصر كسرة
 الكلمة الثانية المحذوف للرخيم على ثلثة همزة احد ان يكون
 حرفا واحدا وهو الفاء كالمثلثا والثانية ان يكون حرفين وذلك
 فيها جهت فيه اربعة حروف احد ان يكون مثل لاخر زايه الثانية

في المسيرة للشيخ محمد بن
أحمد بن محمد بن محمد

بعضی

Handwritten signature: *John W. Alden*

[illegible][illegible][illegible]

4

ش و زکر المین

[illegible][illegible][illegible][illegible]

الآلة القفزة فجزأنا بها كما تقدم في البيت المبين وبخروج غمها منها
 بعد الغيرة وكسر ما على أصل التقاء التكينين وقوله الثاني ومعناه
 ويقول الثاني **دب ص** والمفعول المطلق وهو المصدر المفضلة المستطاع
 عامل من لفظ كغرت ركية خبرها أو من معناه كغرت جبرسا وقد يكون
 مضافا وكغرت سوطا فاجدهم ثم ثمانية حده فلما تميت أكل الميل
 ولو تقول عين بعض الآفاق ويل ليس من لفظها منها رعا **لما**
 اشيت العقول في المفعول به يعقوب بين أحكام المصادرة
 في الكلام على الثاني من المفعول به وهو المفعول المطلق وهو عبارة
 عن مصدر فضلة تنط عليه عامل من لفظ أو من معناه فالأول نحو
 علم الله موسى تكليمه والثاني نحو ذلك فقدت جبرسا ونات حقة
 فأنشأنا الثاني أو من حقه ليدون المصنوع كالتن مقاييد وكذا
 في البيت الثاني
 في البيت الثالث
 في البيت الرابع
 في البيت الخامس
 في البيت السادس
 في البيت السابع
 في البيت الثامن
 في البيت التاسع
 في البيت العاشر
 في البيت الحادي عشر
 في البيت الثاني عشر
 في البيت الثالث عشر
 في البيت الرابع عشر
 في البيت الخامس عشر
 في البيت السادس عشر
 في البيت السابع عشر
 في البيت الثامن عشر
 في البيت التاسع عشر
 في البيت العشرون
 في البيت الحادي والعشرون
 في البيت الثاني والعشرون
 في البيت الثالث والعشرون
 في البيت الرابع والعشرون
 في البيت الخامس والعشرون
 في البيت السادس والعشرون
 في البيت السابع والعشرون
 في البيت الثامن والعشرون
 في البيت التاسع والعشرون
 في البيت الثلاثين

لأن الآلية هي الملقف والعقد هو الجلبوس اقررت بذكر المفعول عن نحو قوله
كلامك كلام حسن وقول العرب جديفة وكلام الثاء وجهه مفعول
سقط عليها عامل من افعالها وهو الفعل في المثال الثاء والمبتدأ في المثال
الاول بناء على قول سيبويه ان المبتدأ عامل في الخبر وليس من باب ^{المفعول}
المطلق في شيء وقد ذهب شيخنا على المفعول المطلق وان لم يكن مفعولا
وذلك على سبيل التيسير في المصداق نحو كل بعض مضامين الى المصداق
كقوله تعالى طافا عليه اهل الميل ولو نقول على بعض الآيات والعقد
نحو فاجلدوهم ثمانين جلدة فثان المفعول المطلق وجهه محيرة
واسم الآلات كخزنته سواها ومقرعة وليس قانجا بل ^{المفعول}
الصفت منابه واما المفعول في قوله سيبويه ان ذلك انما هو حال
من قصد الفعل المقصود منه والتقدير فكلا حال كون الاكل رغدا وانه

على ذلك انهم يقولون يخبرني طويلا بالمتعب مفتيق الجار والجار ومقام
الفاعل لا يلائمون طويلا الرفع مفتيق الان يكون حالاته لوكان
مصدر الاقام مقام الفاعل عارف على انه حال لامصدر واقا
بجاءت قائمة مقام الفاعل ان المصدر يقوم مقام الفاعل انفاق
والمفعول له وهو المصدر المعتل شرا جاءت بجوف التعليل فمخول لكم
واتي للمعقولة في الذكر الكل كثرة كما انفق العصفور بلد العقر فثبت
وتثبت لنوم ثابا ان ثلاث المفاعيل هو المفعول له السببي
الفعول لا بعد من اجد وهو معتل لقد تخليج له في التراب
والفاعل ذلك كقوله تعا كجود اصابعهم في ادانهم من الصواعق
فقد الموت فاخذ مصدر ذكر علة لجبل الاصابع في الاذان ورفته
ومن الجبل احد وقا عليها ايض واحد وم الكاهن ون فلي استوت

الشروط التي يجب ان تتوفر في العقل شرط من هذه الشروط ومبصرة بلام
 العقل مثال هذه المصداقية قوله تعالى هو الذي خلق لكم ما في الارض
 جميعا فان الذين يظنون انهم العقلاء في الحق وحقق ضميركم بالام لانه
 ليس مصداق ذلك قوله ولو ان ما سجد لافقه معيشة كفاة ولم
 يقل من المال فادع اغفل بفضيل ليس بمصدر فلهذا اجاب محفوظا
 بالام ومثال مقصد اتحاد الزمان قوله تعالى فبنت وقد نفقت
 النجوم بما لا يستمر اليها ^{التي لا تستمر اليها} العقل فان التوهم فان كان عقله
 في خلق الشوب لكن من خلق الشوب سباني على زينة ومثال مقصد
 اتحاد الفعل قوله وادع السعد في ذلك ركات هذه كما انفق العصفور
 بلو القفر فان الذكر يري عقله العروا والدة ومنه واحد ولكن احق
 العقل العروا والدة ^{منه} فاعل الذكر هو المسمى لان المفعول الذكر يري
 العقل العروا والدة ^{منه} فاعل الذكر هو المسمى لان المفعول الذكر يري

ظرفه مان مبهم و غمزد و در قابل قضیه تقدیریه یک مکان آنچه معین بود چنانچه در اولت خود

خلق لكم العظام

[illegible]

۱۲

اليوم الخميس حيث ما كنت وعلم ما ذكرته أنه ليس من الظروف يوم
حيث من قوله تعالى أنا نخاف من ربنا يومنا عبوسا ممطيرا وقوله تعالى
والله أعلم حيث يجعل رسالته فأثما وإن كان زمانا ومكانا لكننا
ليست غنى وأثما المراد أنهم كما قول غنى في ذلك اليوم وإن الله
تعالى يعلم المكان المستحق لوضع الرسالة فيمنه زراعي
منها مفعول لا بهيول حيث فعل مقدر وال عليه أعلم الربيع
يحيى رسالته وأنه ليس منها أي كوان سخو من من قوله تعالى ويزيد
إن سخو من لانه وإن كان على معنى أنه كنهه ليس زمانا ولا مكانا والعلم
أن جميع أسماء الزمان قبل السبق في الظرفية لافرق في ذلك بين
المختص منها والمعدود والمهم وغربا المختص يقع جوابا بالمتى
كيدوم الخميس والمعدود يقع جوابا لكم كالا سبوع وأشد وأطول

مفعولان مصدر عاظم وهو كقولك حببت عيسى زيداً المفعولان من المفعولين
الذين هو مصدر للمعتمد وهو حببت وقال التتعا وانا كذا نقعة منها
مفعول للفتح ولو قلت ذميت عيسى زيداً حببت مذهب عمرو ولم
يصح لاحداث مصدر اسم المكان ومصدر عاظم والمفعول مؤنث هو
اسم فصفة بعد ادا ريد بها التخصيص المعينة مبنية بفتحة لفظي او ما فيه
حروفه ومعناه كسرت التيق وانا سائر التيق خرج بذكر الاسم
الفعل المضروب بعد الواو في قولك لانا كل اسكن واشترى اللعين
فانه على من في الجمع لا الفعل هذا مع نفسك هذا الاستيعاب لا معه
لكو ليس اساءوا الجدة الى ائمة في نحو جازيد وشتمت على فانه وان
كان المفعول على قولك جازيد مع طلوع الشمس الا ان ذلك ليس بسم
ولكنه جملة من ذكر الفضة فاجب الواو في نحو قولك اشترى زيد وعمر

المبحث في المفعول

وبالمعنى بالواقع جواباً عن معنى من هنا كما قيل في الوقت وان اسمها الحان
لا يضيف منها شيئاً على الظرفية الا ما كان معها والمعنى طائفة انواع
احد اسماء الجهات الستة وهو الفوق وال تحت وال اسفل واليمين
والشمال وذات اليمين وذات الشمال والوراء والامام والاربع
نحو فوق وكل من علم علمه جعل ركبته تحت ركبته والركب اسفل
منكم وذات الشمال او طلعت زراور عن اعينهم ذات اليمين واذا عزبت
اقرضتهم ذات الشمال وكان وراءهم ملك وقوله وعكسهم فاستربت
بجاء الورا وال تحت و شمال وقوله عزبت استربت به الى ان ال كذا
وان كانت ستاً لكن الفاعل كثره وحق باسماء الجهات ما يشبهها
في شدة الابهام والاحتياج الى ما يبين معناها كعنده ولدك ولدك
الفاة اسماء في المصاحف والبريد والثلاث

۱۰

فانه عمدة لان الفعل لا يتغير عنه لانه لا يعقل ان يتغير زيد لان الالف
لا ياتي الا بين اثنين فصاعدا ويذكر الواو ما بعد مع في نحو جاز زيد مع
عمر وبعد ان في نحو لعبك الدار باثنا عشر ويذكر اراءه الشقيف على
نحو جاز زيد وعمر اذا اريد به خبر الحفظ وقوم سبعة الى اخره ياتي
شرطا المفعول معه وهو انه لانه ان يكون مسبوقا بفعل او باقية في
الفعل وهو قوله في الاول كقولك سرت واقبل وقوله تعالى افعلوا
امرکم وشرکاءکم والثاني كقولك ان ساروا قبل ولا يجوز التثنية نحو
فولهم كل رجل وصيغة خلاف للغير لانك لم تذكر فعلا ولا ما فيه معنى
فعل وكذلك لا يجوز هذا لك والباقي المقتضى ان اسم الاشارة
وان كان فيه مفعول الفعل وهو غير مكتمل ليس فيه مفعول ولا مقتضى
كقولك لانه على القبح وايتانه ومنه مشت وزيد او مررت بك وزيدا

[illegible][illegible]

بیت

صیقل از حدیث آن رسیده تا حد محمد بن عبد رزاق زاده تا حد محمد بن صفوان زاده برتر از حدیث محمد بن عبد رزاق

الكثرة شرط الحال ان يكون كثره فان جات بلفظ المعرفه فحيثما
 يكون ذلك كقولهم ادخلوا الاول فاما الاول اسما العاكت ولم يردوا ولم
 يشق على نفس الحال وقرا بعضهم لم يخرج من الاعراض الا بالفتح
 اي انما كان ذلك خوارق
 في قوله تعالى انما وليكم الله وبره والافاضه على زيادة الالف التام
 اجتهد وجدك وهذا متوال بالافاضه فيه والتقيد اجتهد متفردا
 وحصل انك كمال
 فاجهد بلفظ العاكت بصيغة
 واقعه في الفعل كقولهم اجهدوا
 او ادناوا او غير ذلك
 وكما في قوله تعالى اجهدوا
 ولم يفتقر الى
 انما في قوله تعالى اجهدوا
 فافاضه من العاكت فافاضه من العاكت
 فافاضه من العاكت فافاضه من العاكت

۲۱

وهو ان كان ككرة لكنها مضمضة بالاصغر الى ايام الثالث التجميع كقولنا
وما هنا من قرينة او ككرة واحدة لو فوجئنا بسباق القتر الرابع الاخير
على الحال قال الشيخ لميت موثنا طفل ملوح كانه طفل لمخوض حاد طفل
وهو ككرة لتاخير عن الخامس **ح** والتيمر وهو ككرة مفضلة جديدة
مفسر لما ابيهم من الذوات **س** من المصنوعة التيمر وهو ما اجمع فيه
على انه واحد ان يكون اسما والثالث ان يكون اسما والثاني ان
يكون مفضلة والثالث ان يكون ككرة والرابع ان يكون عابدا والحاد
ان يكون مفسر لما ابيهم من الذوات فهو موافق لما في الامور وثلاثة
الاتقان فافضل في الامرين الاخيرين لان الى شئ متين للبيان
والتيمر عابدين للذوات **ح** واكثر وقوعه بعد الملق ويركب كقوله
ومصلح تراءمون عسلا والعدد وهو احدى عشر كقوله تسع وتسعون

ان ثلاثة وتسعين سماً وفهم خفف في المقتضى العدد على المقادير
ليس فيها وهو قول المحققين لان المراد بالمقادير ما لم يرد حقيقة
بل مقداره حتى ان يخرج اضافة المقدار اليه والعدد ليس كذلك لان ذلك
يقول عند مقدار رطل زيتا والاقول عند مقدار عشرة رطل رجالا ^{الزيت}
على معنى آخر ومن القيمة العددية كم الاستغناءية وذلك لان كم
في العربية كناية عن عدد مجهول الخس المقدار وهو مضاف في استغناءية
مضاف الى عدد يستعمل ليل عن كمية اشياء خفية بمخ كغيره يستعمل
في زيادة الاقمار والكثير وتبدا الاستغناءية مضاف بمقدار تقول كم
عبدك قلت وكم دار اريت وتبدا الخبرية مخفوف وانما ثمارة تكون
مجهول كتميز العشرة فمادونا تقول كم عبدك قلت كما تقول عشرة
عبدك قلت وثلاثة عبدك قلت وثمارة يكون مقدار الكثير الماء فمادونا

نجد ومنه خبركم الاستقام محكم عبد الملك واما خبركم الخبر فموجود
مفرد كثير المائة وما فوقها او مجموع كثير العشرة وما دونها ذلك خبر
كم الاستقامية الموجودة بالحرف والخب قد يكون التفسير العشرة
عقولا كما تستعمل في ارض شيئا وفجرا ارض عيونا واما اكثر من ذلك
او غير محمول في قوله الانا وما قد يكون ان محمول في قوله ارض
مفصلين وقوله من خبره بيان البرية وينا ومنه خبر الفحل فقامت فالحاظا
سبويه الخبر بها مفسر لمفرد وقدر نسبة مفسر له مطلق
يقع بعد اء احلاف وبره عبارة عن ثلاثة اموال اما كجرب خفا
والكليل كصاع قراو الوزن كمنوب عسل الشاة للعده وكذا عشر
ورها وقوله نقا اني رايت احد عشر كوكبا وهذا الحكم الاحد او من الله
عشر الى السعة وتعلق فاعلم السعة ان هذا الارتفاع وسعون
نقبة

۱۲۱۲

يقول كم عبد ملك كما تقول امة عبد ملك واللفظ عبد ملك ويجوز
 يميزكم الاستقفا تميزه اذ صنعت عليها حرف ف تقول كم درهم تستر
 والاضافة من مقدرة لا الاضافة خلافا للرجاج الثالث من مكان
 تميز المفعول ما دل على ما تميزه كقولك تقا ولوحنا لميلمد او قولهم
 ان لنا امة لها اهل الرابع ما دل على معنى متعارفة نحو ان لنا خيرا ايا
 وشارة وما يشبه ذلك وقد شرحت بقوله واكثر وقوعه الا ان تميز المفعول
 لا ينفصل لوقوع بعد المقدير ومعرفة النسبة على تسعين تحول وغير تحول
 فالحول على ثلثة اقسام تحول عن الفاعل نحو اشقل الرأس شيئا امة
 اشقل شيئا لرأس فاعل المضاف اليفاعلا والمضاف تميزا وتحو
 عن المفعول نحو وقرا الا من عيون اصله وقرا عيون ^{الضمير}
 وفعل فيه تحول وكذا تحول عن مضاف غير ما وذلك بعد الفعل

الاول

المجربة نحو هو مغاير للتميز وذلك كقولك زيد اكرمك على اصله علم
 اكرمك وقوله تقا ان اكرمك على اصله ما لا يؤثر فان كان
 الواقع افضل التفضيل هو عين المجزئة حسب خفضه بالاضافة كقولك
 مال زيد اكرمك وان كان اصل مضافا الى غيره فيضبح زيد اكرم
 الناس على وغير المتحول نحو اتمنا الانا ما وهو قليل وقد يقع كل من
 الحالتين التميز كونه غير متين بنية ولا ذات مثال ذلك والظاهر
 قوله تقا ولا تفتوا في الارض فبني ثم والقيم مديريه ويوم السبت
 فبنيتم ضامكا وذلك التشابه ونفي في وجه الظلام تميزا كجاء الجوى
 سئل بظاهرها ومثال ذلك في التميز قوله تقا ان عدة اشهر عند الله
 اثني عشر شهرا واعداء موسى ثلثين ليلة والحق ما يعبر فتم مضاف
 رتبة اربعين ليلة وقول ابطرس ولقد علمت بان دين محمد خير

الاول التميز وينا من قول اشق والتقليد في الفعل فاعلم فلا وادهم
 زلا من يظن وسبويه يميز ان يقال نعم الرجل رجلا نيدا وتا قوله
 فحالا في البيت على انه حال مؤكدة واشواهد على جواز المسئلة كثيرة
 فلا حاجة الى التا ويل ودخل التميز في باب نعم وسبويه من دخول
 الثالث **الاستشهاد** الاستشهاد كلام تام موجب فتر بواحدة الاقلية
 فان فقد الاجاب ترجع البديل في المفضل نحو فغله الاقلية ^{للفعل}
 في المنقطع عند عديم وجب عند الجازين نحو اهلهم بمن علم لا اناج
 الفطن لم يقدم فديها فافقته نحو ما لا اناج الحق من ذاب
 فقد التام ففعل العوازل نحو امرنا الا واحدة ويستفرض
ش من المنصوب المستثنى بعض اقسامه والمصلحة اذ كان
 الاستشهاد بالادكا شريطة بتمام تام موجب وجب بتمامه شرط

الثالثة

الترفع على الابدال من العلم بجواب الموضوع ولا يجوز ان يقرأ بالمعنى
على الابدال منه بجواب اللفظ لان المعنى له من الزيادة واتبع
اللفظ معرفة موجبة من الزيادة لا العمل الا في التكرار المنفية او المستقيم
عنها وقد اجتمع في قوله تعالى ما رزق خلق الرحمن من تفاوت
فارجع البصر هل ترى من فطور وادان تقدم المستند على المستند
الغيب مطلقا من كلام موجبة او من شئ اى سواء كان الاستثناء
نحو ما فيها الا حار احدى او متصلا نحو ما قام الازيد القوم فالكسيت
وما لا الا احد شقة وما لا الا منسب الحق منسب ما منع الاتبع
في ذلك لان الاتبع لا يقدم على المتبع وان كان الكلام متبني
على الاخير تام ونحوه ان لا يكون المستند منه مذكور لان الاسم
الواقع بعد الاعطى لا يحق له ان يكون له بعد المعقول فقام الازيد

الترفع

بالترفع كما تقول قام زيد وما ريت الازيد بالترفع كما تقول ريت زيدا
وما ريت الازيد كما تقول ما ريت زيدا وتسمي ذلك الاستثناء مفرغا
لان قبله لا قد ترفع لغيره بعد ما لم يستعمل منه ليعمل فيما يقتضيه
والاستثناء في ذلك كمن سمي عام مخدوف فقديرا قام الازيد قام
احد الازيد وكذا البنية التي هي غير وسر حاضرين مع ما بيننا
الاسم الذي بعده الا ويجل وعدا وحاشا نوجب ونواضع وبما خدا
وبما عدل وسير ولا يكون نوجب الادوات التي ليست بها
غير الا لا تسمى باسم يحق دايما ويضيق دايما وحقيق نارة وفيه
اخر فاما الذي يحذف دايما فيغير وسر تقول قام القوم غير زيد قام
القوم سوى زيد يحذف زيد نيا وتعرف بغيره بما يستحق الاسم
الذي الواقع بعد الازيد في ذلك الكلام منقول قام القوم غير زيد فيضيق

١٠

بالترفع على الابدال من العلم بجواب الموضوع ولا يجوز ان يقرأ بالمعنى
على الابدال منه بجواب اللفظ لان المعنى له من الزيادة واتبع
اللفظ معرفة موجبة من الزيادة لا العمل الا في التكرار المنفية او المستقيم
عنها وقد اجتمع في قوله تعالى ما رزق خلق الرحمن من تفاوت
فارجع البصر هل ترى من فطور وادان تقدم المستند على المستند
الغيب مطلقا من كلام موجبة او من شئ اى سواء كان الاستثناء
نحو ما فيها الا حار احدى او متصلا نحو ما قام الازيد القوم فالكسيت
وما لا الا احد شقة وما لا الا منسب الحق منسب ما منع الاتبع
في ذلك لان الاتبع لا يقدم على المتبع وان كان الكلام متبني
على الاخير تام ونحوه ان لا يكون المستند منه مذكور لان الاسم
الواقع بعد الاعطى لا يحق له ان يكون له بعد المعقول فقام الازيد

عنه كما تقول قام القوم الازيد المنضوب وتقول قام القوم غير زيد
وغير زيد بالترفع كما تقول قام القوم الازيد بالترفع
والازيد بالترفع وتقول قام القوم غير حار بالترفع عند المتبينين
وبالترفع عند المتبينين وعلى ذلك فيقول كذلك حكم سواء
خلافا للتسمية فانها ترفع اسمها وجبة لغيره الطرفية دايما
بالحذف فقط وهو لا يرفع ولا يكون ما خلا وما خلا تقول قام
القوم ليس زيد او لا يكون زيدا وما خلا زيدا وما خلا زيدا في الله
ما انزل القوم وكرسم التسمية فيقول ليس السن والظفر واللسان
الاكل شئ ما خلا التسمية وكل نعيم لاحد رايل اشياء بعد ذلك
يكون على زفير ما كرسم مستتر فيها اما اسمها فانهم اخذوا لانه
نوعه من هذا المستند وجعل قصد الاستثناء فيها واما اشياء بعد

مکتبہ المجلدات

والله اعلم

[illegible]

۷۰

[illegible]

معتبرة لانهما للتحريف او التحقيق او باضافه الوصف الم معمول لكانه كالمع
ومعمولا تدلر حوض الوجه واسترلفقيه لانهما لمجرد التحصيف ثم لما عثر
من ذكر الجور بالوجه في شغرت في ذكر الجور بالاضافه وقسمه الى ثلاث
احدها ان لا يكون المضاف صفه والمضاف اليه معمول لانهما ويخرج من
ذلك ثلاث صور احدها ان يثنى الامر ان معا كلام زيد الثاني
ان يكون المضاف صفه ولا يكون المضاف اليه معمول الثالث التحفه
كقوله يا القاضي وكما عبيد والرابع ان يكون المضاف اليه
معمولا للمضاف وليس المضاف صفه كقوله يا القاضي هذه الانواع
كلها تستر الاضافه فيها معنوية وذلك لانهما لقيد امر معنوية وهو
التحريف ان كان المضاف اليه معرفة كقوله زيد والتحقيق ان كان
المضاف اليه معرفة كقوله زيد ثم هذه الاضافه على ثلاثة قسم

احد ان يكون على معنى في ذلك اذ كان المضاف اليه ظرفا لمضاف
 نحو بل مكر التثنية ان يكون على معنى من وذلك اذ كان المضاف
 اليه كالمضاف وبيع الاخير به عند نحو فتم ففقه وباب ساج مجازا
 نحو زيد فانه لا يقع ان يخرج عن اليد بانها زيد الثالث ان يكون
 على معنى اللام وذلك فيما قبل نحو غلام زيد ويزيد لقسمة الثاني ان
 يكون المضاف مفعولا للمضاف اليه مفعولا للمفعول كذا المفعول ولما اربع
 ثلاث صور اضافة الاسم الفاعل كذا افعال زيد الا ان اوفا
 اذ اضافة اسم المفعول كذا اسم المفعول الا ان اوفا او اضافة
 صفة المشبهة باسم الفاعل كذا افعال حسن الوجه وسنتركة انما
 لفظية لانها تعيد امر القضاة وهم المحققين لا تترك قولك صفة
 زيد وكذا الباقية ولا تعيد تعريف ولا تحذفها ولهذا تم وصفها

جاء

بالع الا لك مع اضافة الى المعرفة في قوله تعالى يا باع الكعبة وبيع
 بجزالة حال مع اضافة الى المعرفة في قوله تعالى عطفه ولا يجمع
 الاضافة شيئا ولا نونا لانه لا ياتي للملابس طلقا ولا الالة نحو القضاة
 زيد والمضاف المضاف اليه بالوزن والاضراب رجل والاضراب بالرجل
 وقررت بالرجل القارب غلامه اعلم ان الاضافة لا يجمع
 مع التثنية ولا مع التثنية الثانية للملابس ولا مع الالف واللام
 تقول يا زيد غلام يا هذا افسون واذا اضيفت قلت يا غلام
 زيد فحذف التثنية وذلك لانه بدل على كل الاسم والاضافة
 تدل على نفعه ولا يكون استثنى كما هو في قوله تعالى يا غلام
 وسمون فاذا اضيفت قلت سمون مسمى كذا المسمى التثنية فانه
 نفا والمفرد المفعول انتم له انقوا العذاب يا من هو الله وقوله الالف

في المسمى واحد من خمسة اعمود يخرج كجوز ان يجمع بين الالف واللام
 والاضافة احدها ان يكون المضاف متبوعا بالاضراب بالزيد والثاني ان
 يكون جمع مذكرات كخوال القارب بالزيد والثالث ان يكون المضاف
 اليه بالالف واللام نحو القارب بالرجل الرابع ان يكون المضاف
 اليه مضافا الى الالف واللام نحو القارب بالرجل والاضافة
 ان يكون المضاف اليه مضافا الى الالف واللام فانه الالف واللام
 نحو قررت بالرجل القارب غلامه باب يعيل على فعله سبقه
 اسم المفعول كبيتهم وروى بنحو العبد وبيتك ورجل الجيف ولا يفر
 عن معموله وكتاب اليه عليكم من آل ولا يفر من غيرهم والمضاف في
 جواب الطلب من نحو مكانكم تارة وتارة اخرى قولنا مضرب
 هذا باب معقود للاسماء التي تعمل عمل افعالها ورسوخة احد

المقيدين ولذا تقول ورسول الله في حرفة التثنية كما تعيد في
 حذف التثنية وانما قيدت التثنية لكونها تاتي للملابس احراز
 من لونها المفرد وجميع الكثرة وذلك كمنون حين وشيطين فانها
 مستثنان بالاضراب لان الثاني لا تقول هذا حين في ذي وجرلا
 شيطين في شجرة لواءها لغيره واقعة بعد التثنية فاذا اضيفت
 اليك حين طويح كشمس مولانا وشيطين الاستثنائية التثنية
 فيها لاشبهامتها بالاعراب تاليفه والالف واللام فانك
 تقول يا العقيم كذا الغلام فاذا اضيفت قلت يا غلام زيد
 لانه الالف واللام المستوفى والاضافة للتعريف فاذا اضافة الغلام
 زيد جمعت على الاسم تعريفيا وذلك لا يجوز ويشي من سئل الالف
 واللام ان يكون المضاف مفعولا للمضاف اليه مفعولا للمفعول كذا المفعول

في المسمى

المضامين والاعتقالات والمسلمات والعقود في هذه النون كما لعقد في
 حذف النون وانما مضيت النون لكونها مائة للاعراب اخترازا
 من نون المفرد وجمع الكثير وذلك كمنون حين وشيطين فانها
 مشغولة بالاعراب لا لتليق له بقول هذا حين ياتي وهو لا
 شيطين ياتي في فقه اعراها لبقية واقعة بعد النون فاذا اصبحت
 اتيك حين هو مع شمس هؤلاء وشيطين الاسر فبات النون
 فيها لا تنبأ متوقفا بالاعراب تالية له وانما الالف واللام فانك
 تقول ج بالهجوم كذا الغلام فاذا اصبحت قلت ج علام نريد
 لانه الالف واللام للتعريف والاضافة للتعريف فاذا اصبحت الغلام
 نريد محبة الاسم ليعرفين وذلك لا يجوز وشيخ من سطر الالف
 واللام ان يكون المضاف مفعول والمضاف اليه محلا للملك الحق

والله اعلم

وفي السنة واحدة من خمسة امور يخرج كجوز ان يجمع بين الالف واللام
 والاضافة احداهما ان يكون المضاف من خواص القارب زيد والثاني ان
 يكون جمع مذكرات لم نحو القارب بوزن زيد والثالث ان يكون المضاف
 اليه بالالف واللام نحو القارب بالالف الرابع ان يكون المضاف
 اليه مضافا لما فيه الالف واللام نحو القارب بالالف والرابع ان يكون
 ان يكون المضاف اليه مضافا لما فيه الالف واللام
 نحو مرتب بالالف القارب غلام **باب** يجعل على فعل سبعه
 اسم الفاعل كمنها وروى بنحو لعيد واهت واجل لا يحيف ولا ياتر
 عن معمود وكتاب اليه عليكم من اول ولا يرضيه ويجرم المصارع في
 جواب الطلب من نحو مكانك كذا او تستر بحى قولنا نصب **ش**
 هذا الباب معقد للاسماء التي تعمل على افعالها ومربعة احداهما

اسم الفاعل وهو على ثلثة قسمين ما يحتمل المالكية مفعول بعد فعله
 في يوم الجمعة مفعول بعد فعله كذا في بعض الطرق وما يحتمل المضاف
 كذا في بعض احواله التي تقاوى كانه لا يصبغ الكافرون ارجع لعيم
 فلاح الكافرين ويقال فيه واما الشيا وانما جاز ان لا يكون
 كذا في غير الترتيب واما عاتق واما سلمى ثم واما واما يات
 عينها لها واما واما من الحكم اسم الفاعل لا ياتي عن معمود لا يجوز
 في فعلك نريد ان يفتح الهمزة ان يقال نريد عليك خلافا لك
 فانه حجة في حق عليه بقوله تعالى ان الله عليكم راعا ان معناه عليكم
 كن بالآية اي الرعدة وهذا البصري ان كان بالآية مصدر مفعول

الفاعل

الفاعل عليكم جاز مفعول به او بالفاعل المقدر والتقدير كذا
 ذلك كن يا عليكم وال على ذلك المقدر قوله تعالى حوت عليكم لان
 التوهم سيقدم الكنا به وما احكامه انه اذا كان دالا على التقدير
 جزم المصارع في جوابه بقول نزال احدك بالجرم كما تقول نزال
 احدك وذلك انما هو قوله كذا جئت وحيث كان كذا فمما
 يحو كذا في الاصل طرفا مكان ثم نقل عن ذلك المفعول جعل
 للفعل ومعناه انبنى وقوله كذا مضاف مفعول به جوابه وعلم
 جزم حذف النون ومن احكامه ان لا يصبغ الفعل بعد الفاء جوابه
 لا تقول مكانك كذا ولا مفعولك بالانصبغ كقول انبنى فمما
 واسكت فمما كذا خلافا لك فمما كذا هذا الحكم في صدر المقدم
 فتم اتيه الاعا منه **باب** المصدر كقرب والكرام ان حل حقه

باب المصدر

في قوله تعالى حوت عليكم لان التوهم سيقدم الكنا به وما احكامه انه اذا كان دالا على التقدير جزم المصارع في جوابه بقول نزال احدك بالجرم كما تقول نزال احدك وذلك انما هو قوله كذا جئت وحيث كان كذا فمما يحو كذا في الاصل طرفا مكان ثم نقل عن ذلك المفعول جعل للفعل ومعناه انبنى وقوله كذا مضاف مفعول به جوابه وعلم جزم حذف النون ومن احكامه ان لا يصبغ الفعل بعد الفاء جوابه لا تقول مكانك كذا ولا مفعولك بالانصبغ كقول انبنى فمما واسكت فمما كذا خلافا لك فمما كذا هذا الحكم في صدر المقدم فتم اتيه الاعا منه

[illegible]

فجاءني مركب زيدا الآن هذا لا يكون ان يكون قد ان ضرب لانه
لما مضى لان لشرب لانه يستقبل ولكن يجوز ان تعال في مكانه
وتزيد بالمصدرية مثل ما في قوله تعالى يا حبيب واما عنت اى جزا
وعنتكم ولا يجوز في قولك ضربا زيدا ان تعقد ان زيدا مع الفعل
مخلافه لعموم من التحويلات لان المصدر هنا انما يحل قوله ان الفعل
وحده يدل ان وما تقول ضرب زيدا او انما زيدا مضروب بالفعل
المحذوف التام بالمصدر ولا يجوز ان تخبرت بزيدا فاذا الموت
حمار ان مفيضة الشاة نصرت الاول لانه لا يحل حمل الاول
فعل لامع حرف مصدر ولا بد منه لان المعنى يا بـ ذلك لان المراد
اكثر مررت به وهو في حالة التقوية لانه اعادة التوضيح عنه
مردوك بالشرط الثاني ان لا يكون مصغرا فلا يجوز ان يجني ضربك زيدا

ما يجوز عنهما حولا وقولهم اللهم اجعل لنا من امرنا فرجا وفرجا ونق المصير
 العاقل لا يشترط له احد من المكلف واحدا اكثر من افعال الصالحين
 الاجري وهو خير ما نفعنا الى الفاعل كقولنا نفعنا ولو لا دفع الله اليه
 واخذهم الربا وقد نفعنا غيره واكلمهم اموال الناس بالبل والمضام
 الى المفعول كقولنا الا ان ظلم نفسه المرائين اذ لم يعيننا عن يدي
 يعيد العقل وقوله نفعنا وجب البيت من استطاع اليه سبيلا والبيت
 يعنى بياض الحصى فكل ما جره نفع الله ورام نفعه والحيثية الثانية
 المنون واحاله فيمن افعال المكلف لا تشبه الفعل والشيء
 كقولنا نفعنا او اعطاهم في يوم ذم من غير تقييد بغيره او ان اعطاهم
 في يوم ذم من غير تقييد الثالث المعروف بالاحالة في ذم
 واستغناء عنه قول عجب من ان رزق الله منه الله ولكن بعض

الفتن

فان قيل انما هو
 كقولنا نفعنا
 او اعطاهم
 في يوم
 ذم من غير
 تقييد بغيره
 او ان اعطاهم
 في يوم ذم
 من غير تقييد
 الثالث المعروف
 بالاحالة في ذم
 واستغناء عنه
 قول عجب من ان
 رزق الله منه الله
 ولكن بعض

الفتن فغير ان عجب من ان رزق الله منه الله ومن ان ترك
 بعض الفاعلين فقيرا **واسم الفاعل يعلى عن فاعله لا زاما**
 كضرب وكرم فان كان بال فعل مطلق او مجردا فغيره ان يكون
 محالا او مستقبلا واعتماده على فاعله او الاستغناء عنه او مجردا
 موصوف نحو وكلمهم باسط در اعيه على حكاية الحال خلاف ذلك
 وخبره بغيره على التقديم والتأخير وتقدر خبره بغيره خلافا للام
 والمثال وهو ما قول للمبالغة من فاعل المفعول او مفعول المفعول
 بكثرة او فعيل او مفعول بغيره نحو اما جعل فانا شراب **الشراب**
 الثالث من الاستغناء الفاعل مفعول الفعل اسم الفاعل هو الموصوف
 الدال على الفاعل الجار على حركات المضارع وكما انه كضرب
 وكرم ولا يخلو ان يكون بال او مجردا عنها فان كان بال فعل

باب الفاعل

فان قيل انما هو
 كقولنا نفعنا
 او اعطاهم
 في يوم
 ذم من غير
 تقييد بغيره
 او ان اعطاهم
 في يوم ذم
 من غير تقييد
 الثالث المعروف
 بالاحالة في ذم
 واستغناء عنه
 قول عجب من ان
 رزق الله منه الله
 ولكن بعض

ماضيا كان او حالا ومستقبلا لقول جاب الفاعل رب زيد اسما والانا
 خذوا ذلك ولانا ال هذه موصولة ونا رب عمل فعل ضربان اراد
 المتخالف او لغيره ان لددت خبره والفعل يعمل في جميع الحالات
 وكذا ما عمل قوله فاعله انما انما الفاعل الملك للابلا خيرة مودة
 مسعودا نفعنا وان كان مجردا عنها فاعله على خبره ان احد هاهنا
 يكون بغير الحال او الاستقبال لا بغير الماضي وخالف ذلك
 سبويه الكسب وشمس ابن حنبل واجازوا حاله اذا كان بغير الحال
 واستدلوا بقوله نفعنا وكلمهم باسط در اعيه وسبويه ان ذلك على ارادة
 حكاية الحال لا لارادة المضارع تهي وقرع من مفعول وكلمهم
 باسط در اعيه يدل على ارادة حكاية الحال ان الحجة عارية الواو
 وادالى قوله سبويه وقوله بتقديمه ولم يقل وكلمهم الشرط

الثاني

فان قيل انما هو
 كقولنا نفعنا
 او اعطاهم
 في يوم
 ذم من غير
 تقييد بغيره
 او ان اعطاهم
 في يوم ذم
 من غير تقييد
 الثالث المعروف
 بالاحالة في ذم
 واستغناء عنه
 قول عجب من ان
 رزق الله منه الله
 ولكن بعض

الثاني ان يعيد على نفسه او الاستغناء او مجردا او موصوف مثال
 التقى عيني ما و ان يعيد رايتا اذ لم تكونا على من قاطع فاما
 فعل لواف لاعتماده على التقى ومثال الاستغناء قوله فاعله قوم
 سلم لم نر واطعنا لول يطعنوا فحجة عيش من فضا ومثال الخفاء
 على الجبر خفة قوله نفعنا ان الله بايع امره ومثال اعتماده على الموصوف
 فوكنت مررت برجل ضارب زيدا او قال الشيخ انما تحلف من غير
 الكفر بين العظيم وبين حرقى رزقهم را فحين ودم الله
 الى انه يعمل وان لم يعيد على شيء من ذلك ورسد بقوله خير
 لم يفلت مفعول مقالة لبي اذ التبريرت وذلك لان خبره
 فاعل خبره مع ان خبره لم يعيد على شيء وحسب ان الخبر على تقدير
 والتأخير وبذلك مبتدا وخبر خبره وباته لا يخبر بالمفعول على الجمع
 فاعله انما هو

فان قيل انما هو
 كقولنا نفعنا
 او اعطاهم
 في يوم
 ذم من غير
 تقييد بغيره
 او ان اعطاهم
 في يوم ذم
 من غير تقييد
 الثالث المعروف
 بالاحالة في ذم
 واستغناء عنه
 قول عجب من ان
 رزق الله منه الله
 ولكن بعض

ومما يثبت بخلاف اسم التفضيل كعلم واكثر فانه لا يمتنع ولا يخرج ولا
 يرتفع فلهذا لا يجوز فيه ان يشبه باسم الفاعل قوله المنفرد والحادثة
 انما لا يمتنع الاسم واحد واحدا ان الصفه لم يشبه تخالف
 اسم الفاعل في امور احدها انما تارة لا يجوز على حركات المضارع
 وسكنه تارة تخرج من الاول كسكن وفعل لا تارة لا يجوز
 بحسن وبطرف الثاني كحركاته وضمائر التراتفاجا لا يمتنع
 والقسم الاول هو الغالب حتى ان في الكلام بعضهم انه لازم
 وليس كذلك وقد ثبت على ان عدم حركات هو الغالب في كثير
 من الاماكن لا يبرر وهذا بخلاف اسم الفاعل فانه لا يكون له لا يجر
 للمضارع كذا رب فانه يكون مجريا ليس برب فان قلت هذا
 يتفق ببدل يدخل فان التثنية لا تقبل الكسرة قلت المعجزة ^{المجزة}

هذا

تقبل مركبة كركن لا مركبة تعينها فان قلت كيف تضع ليعلم ويعوم
 فان ثمة فانهم ساكن وثمة ليعوم محرك قلت الحركة ثمة ليعوم
 منقولة من ثمة والاصل ليعوم كيدخل فقلت لعقد نصر فقلت
 انما تدل على الثبوت واسم الفاعل يدل على الحدوث الثالث
 ان اسم الفاعل ان يكون للماضى والماض والمستقبل هو لا يكون
 للماضى المنقطع ولما لم يقع وانما يكون للحال الدائم وهذا هو
 الاصل في باب الصفات وهذا الوجه ما ينشئ عن الوجه الثاني والوجه
 الثالث مستفاد من ذكر من الحد من الامثلة اربع ان
 معمولها لا يتقدم عليها لا تقول زيد وحسن تفضل الوجه وكذا
 في اسم الفاعل ان تقول زيد اياه ضارب وذلك لان الضمير
 الصفه لكونها فرع عن فرع فانه فرع عن اسم الفاعل الذي هو

لان لا يكون للثنية فاعلان الثاني الابد الابد في ضمير مستتر في الوصف
 اجابة ذلك الغاير وخرج عليه قوله تعالى جئت عدل منقحة فمما هو
 مرفوعا على التثنية عن الفاعل وقد لا يرب مباينة من ذلك الغير
 بل البعض من الكل لانه التثنية لا تقبل فلا يكون اذ يكون كركن كركنك
 وجهها او مرفوع كركنك حسن الوجه فان كان كركن فمضارع وجب
 احدها ان يكون على التثنية وهو الارج والثاني ان يكون على التثنية
 التثنية بالمفعول به فان كان مرفوعا تعين ان يكون مرفوعا
 على التثنية بالمفعول به لان التثنية لا يكون مرفوعا لانه لا يرفع الوجه
 وذلك باضنة الصفه وعلى هذا الوجه وجه لقب في الصفه
 ضمير مستتر مرفوع على الفاعلية والاصل هذه الالوه الرفع هو
 دونها المعنى ويتفرع عنه تفضيل ويتفرع عن التثنية الخفض

فرع عن الفعل بخلاف اسم الفاعل فانه قد يكون فرع عن الاسم هو
 الفعل الى من ان معمولها يكون جديا بل يكون سببيا وتقع بالبيت
 واحد من امور ثلاثة الاول ان يكون مقولا بغير الموصوف كخبرت
 برجل حسن عبده والثاني ان يكون متصلا بمفعول مقام ميمر وكذا
 مررت برجل حسن الوجه لانه انما تامة مقام التثنية المفعول عليه
 الثالث ان يكون مقدرا مع ضمير الموصوف كمررت برجل حسن
 الوجه منه ولا يكون جديا لا تقول مررت برجل حسن عمره وهذا
 بخلاف اسم الفاعل فان معموله يكون سببا كمررت برجل ضارب
 ويكون جديا كمررت برجل ضارب عمره والمفعول الصفه لم يشبه ثمة
 حالات احدها الرفع كخبرت برجل حسن وجهه وذلك على
 وجهين احدهما الفاعلية وهو متفرع عليه وجه الصفه فالرسم من غير

لان لا يكون

بحث اسم التفضيل

والمستعمل هو التفضيل الدالة على المثل ركة وارتزادة ككرم وفضل
 واعلم وتعلم من مضافا لكمة فمفضل ويزيد ربال فمطابق ومضافا
 لمعروف فمجان فلا يغيب المفعول مطلقا ولا يرفع في الغالب ظاهرا
 الا في المسند الكمل التنوع يقع من الاستعانة به فيقول على
 الفعل اسم التفضيل وهو التفضيل الدالة على المثل ركة وارتزادة
 نحو افضل واعلم واكثر وله ثلاثة حالات حاله يكون فيها لازما
 للافراد والتشديد وذلك في صورتين احدهما ان يكون بعد
 من جادة للمفعول كقولك زيد افضل من عمرو والترتيب ان افضل
 من عمرو وحمد افضل من عمرو والصفات افضل من عمرو والزيد
 افضل من عمرو والصفات افضل من عمرو ولا يجوز غير ذلك
 فان الله تعالى اذ قال له ليرف واحده احب الي اجابته ونحو

من عمرو وفضل

عصية وقال الله تعالى ان كان آباؤكم وابناؤكم واهلواكم ولاز
 واحكم وعشيركم احب اليكم من الله ورسوله وجهاد في سبيل فافرو
 في الآية الاو مع الاثنين وفي الآية الثانية مع الجماعة انية
 ان يكون مضافا لكمة تقول زيد افضل من عمرو والترتيب ان افضل
 رحلين والترتيب ان افضل مروتين والصفات افضل نسوة
 وحاله يكون فيها مطابقا لموصوفه وذلك اذا كان بالتحديد
 الا افضل والترتيب ان الافضل والترتيب ان الافضل من
 الفضلي والصفات الفضلي والصفات الفضلي او افضل
 وحاله يكون فيها جارية في الرحبان المطابقة وعدمها وذلك
 اذا كان مضافا لمعروفه تقول زيد افضل من عمرو والترتيب
 افضل القوم وكذا في الباقية وعدم المطابقة اوضح فان الله تعالى

فهم

ولم يجدتهم احرس الشمس على حيوة ولم يقبل احدا من الناس اليها قال الله
 تعالى وكذلك جعلنا لكل قرينة الاجز مجزئها فمجان ولم يقبل احدا
 وعن ابن ابي عمير اذا جليتم المطابقة عليه بهذه الآية
 والمجموع ان لا يغيب المفعول مطلقا ولذلك قالوا في قوله تعالى
 ان ركبتموه فاحملوه من فضل عن سبيل ان من نيت مفعول لا يعلم لانه
 لا ينصب المفعول ولا مضافا اليه لان الفعل بعضه ايضا فاليه
 فيكون التقدير اعلم المضامين وذلك لا يجوز بل هو منصوب
 محذوف يدل عليه اسم العلم من الضمير السم التفضيل برفع الضمير
 المستتر اتفاق تقول زيد افضل من عمرو ويكون في فضل حمير
 مستتر عايد على زيد بل يرفع الظاهر مطلقا اذ بعض المراضع
 فيه خلاف بين العرب بعضهم يرفع مطلقا فيقول مررت برجل

الفضل

افضل منه البهة مخيف افضل بالفتح على انه مفعول لرفع الالب
 على الفاعلية ومن لغة فدية واكثرهم يوجب رفع فضل في ذلك
 على انه خبر مقدم والوجه مبتدأ موقوف على افضل حمير مستتر عايد
 عليه ولا يرفع بفضل اسم الظاهر الا في مسند الكمل وفيها
 ان يكون في الكلام فرفع اسم حمير موصوف به التفضيل
 بعده اسم مفضل على نفسه باعتبارين مثال ذلك قولك رايت
 رجلا حسن غيرة الكمل من في زيد وقول الشيخ ما رايت رجلا
 احب اليه البذل منه الكيل يا ابن انسان وكذلك لو كان
 وذلك المصنوع من المعطوف وكذلك كما تبين مفعولا في الحقيقة
 انما هو مفعول المفعول والمفعول والاصل رايت رجلا كائنا ورجلا
 شواص وفائدة تحفيظ او توضح او مبع او ذم او ترحم او توبيخ

في هذه اختلفت اما تحقيق كره كقولك مررت برجل كذا او بفتح
 معرو كقولك مررت برجل كذا او بفتح نحو لم يزل الله الرحمن الرحيم
 او ذم نحو اخذوا بالدين من الشيطان الرجيم او ترجم نحو اللهم ارحم
 عبدك المسلمين او لوكيد كقولك تعاليتك عشرة كانه قد اذ
 تقع في القدر فتمت واحدة **ص** وينبغي مفعول في واحد من اوجهها
 ومن التعريف والتكثير ثم ان رفع ضمير استرا يمتنع في واحد من
 التكثير والتثنية وواحد من الافراد وفرعية والافراد ^{الفصل}
 والاحسن جاء في رجل فعود غلانه ثم قاعد قاعد ون **ش** اعلم
 ان للاسم بحسب الاعراب ثلاثة احوال رفع ونصب وجرد بحسب
 الافراد وخبره ثلاثة احوال افراد وثنية وجمع وحسب التكثير
 والتثنية حاله بحسب التعريف والتكثير حاله كانه قد

عنه

عشرة احوال للاسم ولا يكون الاسم عليه ما في وقت واحد بل في بعضها
 من القضا والازمنة لا يكون الاسم مرفوعا مفعولا بحسب احواله
 مرفوعا ونكرا ولا مفعولا مثنى مجرعا ولا مفعولا كرا مرفوعا وانما يمتنع
 منه في الوقت الواحد اربعة امور ومن كل قسم واحد نقول
 جاء زيد ليكون في الافراد والتكثير والتثنية والرفع فانه
 حيث مكانه رجل ففقيه التكثير بل التعريف وبقيته الاوجه فانه
 حيث مكانه بالترتيب او بالرجال ففقيه التثنية والجمع بل
 الافراد وبقيته الاوجه فانه حيث مكانه بهند ففقيه التثنية
 بل التكثير وبقيته الاوجه فانه حيث رايته زيد او مررت
 برئيد ففقيه التعريف والجر بل الرفع وبقيته الاوجه ووقع في عبادة
 المعربين ان التثنية يمتنع المنعوت في اربعة عشرة ويعنون

بذلك انه يمتنع في الامور الاربعة التي يكون عليها الاسم وليس
 وانما حكمه ان يمتنع في اثنين من خمسة وانما وجه واحد من اوجه
 الاعراب وواحد من التعريف والتكثير ولا يجوز في شيء من التثنية
 ان يجالفت مفعول في الاعراب ولا ان يجالفت في التكثير والتثنية
 فان قلت هذا مستحق لقولهم هذا اجوبت عرب فوصفوا المرفوع
 وهو الجواب لمخفوق وهو مرفوع وقوله تعاديل لكل جملة مرة
 التي يجمع ما لا وعدة فوصفوا النكرة وهو كل جملة بالعرفه
 وهو الذي يجمع وقوله تعاديل الكتاب من اليه الذي ^{انما هو في وقت واحد}
 الحكيم خاف الذنب في اقبل التوب نذير العقاب في الطول ^{انما هو في وقت واحد}
 المعروفة وهو اسم الله تعالى بالنكرة وهو نذير العقاب اما
 قلنا انه نكرة لانه من باب الصفة المشبهة ولا يكون اضافة الا

نظرا

في تقدير الانفسا لا تتران المعنى في عاقبه لا يفتك والمغنى
 عن ذلك اختلفت انا قولهم هذا اجوبت عرب فاكسر العرب برفع
 جوا ولا اشكال فيه ومنهم من يخففه لمجاورة المخفوق كما قال
 الشماطة يوحى الجار بجرم الجار ومراهم بذلك ان يمتنع
 بين المتجاورين في اللفظ وان كان المعنى على خلاف ذلك وعلى
 الوجه هذا فمرفوع فمته مقدرة منع من ظهورها اشتغال اللام
 بحركة المجاورة وليس ذلك يخرج له عما ذكرنا في ان يمتنع المنعوت
 في الاعراب كما انما نقول للمبتدأ او الجذر مرفوعا ولا يمتنع
 من ذلك قراءة الحسن البصري الحمد لله بكسر الهمزة والتثنية
 اللام ولا قولهم في الحكاية من زيد اب الصبي زيد بالفتح اذا
 رأت من قال رايته زيدا بالتثنية او مررت برئيد بالفتح

18

من لا اخاله ونحو انك انك الحقون حسب حسن نحو لا الوجود بحسب
 فبسته انما اخذت على موافقة وهو دار ليس منه نحو ذلك وصفا
 صفة الثاني من الترتيب التوكيد ويقال فيه ايض التوكيد البهيم
 وبادب الالف على اليقين نحو فاش ورسع هو ضربا لفظي ومختار
 والاعلام الآن في اللفظ وهو اعادة اللفظ الاول بمعنى سواه كما
 استألف لك اخاك اخاك ان من لا اخاله كساع الى السبعين
 سابع فاستألف باخاك الاول باخا لا حفظ او الزم او نحوها والثاني
 توكيد له او مفعلا كقوله فين الى اين التوجه يبلغني انك انك
 الحقون حسب حسن وتقدر است فين تدرج الى اين التوجه
 يبلغني فحذف الفعل العلة في اين الاول وكرر الفعل المفعول
 في قوله انك انك الحقون فاعل باخاك الاول ولا فاعل

فيكون به وكونه بربا
 سوت به انما سوت
 لا حقون بربا
 وحقه بربا
 انت بربا

لانه انما ذكر التوكيد لاستند الاشئ وقيل انه فاعل لهما معا و
 لا تأخا لما اخذ اللفظ ومفعلا فتر لا مفعلا الكلمة الواحدة وقيل انما
 شاعرا قوله الحقون ولو كان كذلك لزم ان يغيره احد
 كما ان يقول لو انك انك الحقون على افعال الثاني وانما
 لو انك على افعال الاول وقوله حسب حسن توكيد لان التوكيد
 في الفعل في قوة الملقونية او مفعلا كقوله لا لا الوجود بحسب
 انما اخذت على موافقة وهو دار ليس من توكيد الاسم قوله تعالى
 اذ اذ كنت الارض وكذا وكذا وبارك والمثلث صفة
 مفعلا فكثير من التوكيد لا تخرج في التفسير ان اللفظ وكذا بعد
 فان ذلك كره عليها حتى صارت هباء مستورا والى مع صفة
 صفة انما تتركز لما على سماء وجميع ما يدعى نفسه وكما انما

فيكون به وكونه بربا
 سوت به انما سوت
 لا حقون بربا
 وحقه بربا
 انت بربا

النفوس والعين مع المفعول ومجربا على وزن الفعل مع التثنية والجمع
 فقول يقول له الرتبان لنفسها وعينها والرتبان ونفسهم
 واعينهم والهند النفسين اعينين ومنها كل من رفع ارادة المفعول
 بلفظ العموم فقول له القوم فمخيل محي وجميعهم ومخيل محي بعضهم
 وانك عبرت بالكل عن البعض فاذا قلت كلامي تحت هذا
 وانما توكيد بهاء بشرود احد ان يكون الموكدة بهاء غير متي وهو المفعول
 والجمع والثاني ان يكون مجزئا بذاته او بباطنه فالاول كقوله تعالى
 فسبح الملائكة كلهم اجمعون والثاني كقوله استرثت بك فان
 العبير مجزئا باعتبار استراد ان لم تجزئ باعتبار ذاته ولا يجوزها
 فيه كقوله لا تجزئ الذات لا بعلل الثالث ان يخلط بها بغير
 عايد على الموكدة فليس من التوكيد قراءة بعضهم اما على فيها عطف

لترتيد والفرق ومنه كذا وكذا وبما غير ذلك في المفعول
 الرتبان ان مخيل محي وهو الظاهر ومخيل محي احدها وان المراد
 الرتبان كما في قوله تعالى لولا انزل به القرآن على من
 احذر القرابين عظيم ان معناه على من احذر القرابين فاذا قيل
 كلاما انرفع الاحتمال وانما توكيد بهاء بشرود احد ان يكون
 الموكدة بهاء والاعلى اثنين والثاني ان يخلط لاول واحد
 فلا يجوز على المذهب الصحيح ان يقال انضم الرتبان كلاما لا
 لا يخلط ان يكون المراد انضم احد الرتبانين فلا حجة الى التوكيد
 الثالث ان يكون مسندة اليها بغير محقق المفعول فلا يجوز ما
 رتبة وعاشم وكلاما اربع ان قيل بها بغير عايد على الموكدة بها
 ومنها اجمع ومجربا ومجربا وجمع والجمع وانما توكيد بها

على الكثرات وقد قول الشيخ كثرته قد وان قيل ذارب البيت
 استغنى عن كثرته **ح** وعطف البيان وهو ما يبع مخرج او عطف
 وكيف وجوابه **ح** فاما غير مشتق ولا موزون **ح** فاما ما يبع من ابد البتات
 العطف التقى في اللغة الرجوع الى الشيء بعد الاغراف عنه
 وفي الاصطلاح ضرب من عطف الشق وسيل ذلك بيانه وعطف
 بيان والكلام الآن فيه وقوله تابع خبرين شمل التتابع طرقة
 وقوله مخرج محقق خرج للتركيب كما زيد نفسه والعطف التتابع كما
 زيد وعمود للسبب كل قول كقولك اكلت الرغيف ثم وقوله جاد
 مخرج للتعق فانه وان كان موضعا في نحو جاد زيد التتابع
 في نحو جاد رجل جاد كثرته مشتق وقوله غير موزون خرج لما وقع
 على النعوت جاد نحو ممرت برنيد هذا وفيه مخرج كونه في المثال
 المشق

انما هذا البيت
 في باب ما يبع مخرج
 في باب ما يبع مخرج

المشق الاثر ان المخررت برنيد لما رايه وبقاع **ح**
 غير ان مخرج **ح** انما يبع ان عطف البيت يكون بغيره فانه
 من افعال مخرج **ح** وحقيقه مخرج من موافقه المتبوع في التذكير والذكور
 والافراد وقرائن ما يلزم في **ح** انما قسم بالتتابع
 عن هذا احاطم مدي **ح** اشترت بالثا ليل الى ما يقتضيه الامور
 وقوله مخرج المعاني وعطف للكثرات والمراد ما يبع مخرج
 عن الخطيب مستهمل في لاي ذلك في نحو احاطم حديد فلانة
 او جاد بالاضافة على مخرج من والسبب في التميز وقيل على ال
 والرفع على الاتباع فمن خرج القصب في التميز قال ان التتابع عطف
 يبع من مخرج على الى قال لا تصفه والاولى ولا لانه جاد جاد
 محقق فلا يحسن كونه حالا ولا مقدر ومنع كثير من التبعين كون

انما هذا البيت
 في باب ما يبع مخرج
 في باب ما يبع مخرج

يانرفس بالقيم لا يانرفس بالقيم فذلك كان يجب ان يقال هنا
 ايا اخيرا عجمه مشر لوفلا **ح** وعطف التبع بالواو **ح** الرابع
 من التتابع عطف التبع وقد في بقية العطف فاما التبع فهو
 التبع المتوسط بين مخرج واحد والحروف المذكورة والحق
 كجدة لومرعة على التي فستره بقوله بالواو الى فان معناه ان
 عطف التبع هو العطف بالواو والفا وواو انهما واعترفت
 بعد ذكر ذلك في كل حرف بقية معناه **ح** الواو لملحق الجمع
ح قال السري في اجمع نحوون والمفتون من البعيرتين
 والكوفيتون على ان الواو للجمع من غير ترتيبه واقل اذا
 قلت جاد زيد وعمر ومعناه انها اشتركا في المخرج ثم قيل الكلام
 في جاد زيد وعمر ومعناه انها اشتركا في المخرج ثم قيل الكلام
 في جاد زيد وعمر ومعناه انها اشتركا في المخرج ثم قيل الكلام

والمراد
 بالجمع هو الجمع
 ان لا يكون لاسم
 او الالف والواو
 من التبعين انما هو
 عطف التبعين على
 المخرجين لملحق الجمع
 في جاد زيد وعمر
 والواو لملحق الجمع
 الا في الواو

على الترتيب والثالث ان يكون على كل الترتيب فان فهم احد
 الامور كخبره فمن دليل اخر كما ثبت المعية في نحو قوله تعالى واذ
 يرفع ابراهيم القواعد من البيت **ح** سمعيل كما فهم الترتيب قوله
 تعالى واذ نزلت الارض زلزلا واذ رعبت الارض انقلا
 وقال لان مالها وكما فهم على الترتيب قوله تعالى اجبار عن
 مكر السبع ما هي الا حيوانا التي ماتت ونجا وما نحن
 لمبعوثين ولو كان الترتيب كما ان اعترافا بالجملة بعد الموت
 وهذا قد ذكرناه قول اكثر اهل العلم والحق وغيرهم وليس ذلك
 باجماع كما قال السري في بل وروى عن بعض الكوفيين ان الواو
 للترتيب وانما اجاب عن هذه الآية بان المراد بمرت كباديا
 وتولد معناه فاما مخرج مخرج من اوضح ما يدعيه قول العرب

على الترتيب

المغزى

فشيئا الى ان يبلغ الى الغاية وهو الاسم المعطوف ولذلك جيب
ان يكون المعطوف بها جزء من المعطوف عليه اما تحقيقا لقولك
انها اشبهت حتى رسما او تقدير القول اليه التحقفة لا كيفية
جزءه والرادح في قوله انما حفظه نظما فدلح في لسانه اذ
فيها تحقيقا لكنه جزء تقدير لا ان في الكلام اليه المنقذ
فدلح لا للرب **س** ورغم بعضهم ان حتى تقدير الترتيب
كما تفهده ثم قالوا وليس كذلك وانما هو لطلب الجمع والاد
وليشبه كذلك قوله عليه افضل الصلوة والسلام كل شيء بقية
وتدرج العبر والكس والارتب في القضاة والقدر انما الارب
في ظهور المقنيات **ص** واد لاه اشئين او الاشياء مفيدة
بعد القلب تخير او الالباقه وبعه الجزاء **ك** واشكك **س**

مثلاً لحد اثنتین لشدنایو، ام بعضی یوم و الاحد الاثنی
 عاشر اطعام عشره ساکنین من اوسط ما یطعمون اهلکم
 او کوتهم او حریر رقبه و لکن لحد اثنتین اذ الاثنی عشر
 ان یقال سوا علی قت او عقدت لائ سوا و الاثر فیها من اثنتین
 لاکت لا نقول سوا علی اثنتین و لحد اربعه معاً معاً علی الطلوع
 و ما یختیر و الا باجره معین بعد الحز و اما لک و اهلک
 مثلاً لحد اثنتین رزق سدا و احضاد و الا باجره طایب الحسن او ابن
 سیرین و الفرق بینها ان اثنتین یا بجزا الجمع بین مکتب
 او ما بعد و الا باجره لایا و الاثر لک لحد ان یحیی بین
 رزق سدا و احضاد و ان یطعمون اهلکم و لحد اثنتین
 لک و لک حاد زید و عمر و ذالم یطعمون اهلکم لحد اثنتین

مضامین

تشكك في ذلك خبر زيد او غيره اذ كنت عالما بالجهالة منها وكنت
 ايقظ على المظن واشتهر ذلك من التبريل كقوله افعام عشرة
 من كين الآية بانه لا يجوز له الجمع بين الجمع على اعتقاد ان الجمع
 هو الكفارة وقوله تعالى ليس عليكم جناح ان تاكلوا من ثمركم او ثمر
 اكلهم الآية وقوله تعالى لئن لم يؤمنوا بآياتي لكانن
 على يدي وفضل من ص والمسلم العتيق بعد حرة
 واضر على احد المستويين ص تقول زيد عندك ام عروا ذك
 قاطع بان احد هما عنده ككنت ككنت في قيسه ولذا يكون الجواز
 باليقين لا سماع ولا بلا ولا سماع هذه معادلة لانها عديدة المرة
 في الاستفهام بها ان ترأيت اذ احضت المرة على احد سبحان
 اللذين استمر به الحكم في ككنت بسبب اليها وادخلت ام على الاخر

المر

وادخلت بينهما ما لا شك فيه فترك عندك واستمر انهم مقتولان
 ما قبلها وما بعدها لا يتغير باحد من الاخرين ولا للرد على الخطا
 في الحكم لا بعد ايجاب ولكن ويل بعدني واحرف الحكم لا ما بعد بل
 بعد ايجاب ص حاصل هذا المدعى ان بين لا ولكن ويل ان
 وامر افا فاما شتر افا فمن وجهين احدهما انها عاطفة والثاني
 انها تقيدت استمع من الخطا في الحكم لا القواب وانما اقرافا
 فمن وجهين ايضا احدهما ان لا تكون احضر القاب قصر الاخر ويل
 ولكن انما تكون ان احضر القاب فقط تقول جاز زيد لاخر ورا
 على من يعتقد ان عروا جاز وول زيد وانما جازك وتقول ما
 جاز زيد لكن عرو ويل عرو ورا على من يعتقد العكس الثاني ان
 لا انما تعطف بها بعدني ويل انما تعطف بها بعدني ويكون

بغير اليك ذكرنا وتعطف بها بعد الاثبات ومعناه ان اثبات الحكم لما جاز
 وهو ما قبلها وتعطفها كالمسكوت عنه من قبل انه لا يحكم عليه شي ص
 كقولك جاز زيد بل عرو وقد تضمن سكوتك عن انما غير عاطفة
 وهو الحق اذ قال الفارس وقال الجرحا فقه جاز وف العطف
 لهو طاهر ص والبدال هو تابع مقفود بالحكم بلا واسطة وهو
 بدل كل نحو مفاز احد اشق وبعض نحو من استطاع اليه وسماع
 نحو فقال فيه واغراب وعطف او شيئا نحو فهدت بدمهم دينا
 بحب فهد الاول والثاني او الثاني وسبق ذلك الى الاول
 او الاول وتبين الخطا ص السابح من ابواب التواضع
 البديل هو في اللغة العوض قال الله تعالى احسن ربنا ان يبدل
 حيزا منها في الاصطلاح تابع مقفود بالحكم بلا واسطة فقولنا تابع

جن

حسب شئيل جميع التواضع فقولنا مقفود بالحكم مخرج للفت والنية
 وتعطف اليها فانها محتملة للمبتوع المقفود بالحكم لانها مقفودة
 بالحكم وقوله بلا واسطة مخرج لعطف استحق كجا زيد وعرو فانه
 كان تابع مقفود بالحكم ولكنه بلا واسطة حرف عطف وان سمي
 احدهما بدل كل من كل وهو عبارة عما يكون الثاني فيه عين الاول
 كقولك جاز محمد ابو عبد الله وقوله تقامفا احد الحق وانما اقل
 بدلا لكل من الكل حذر من منه من لا يجزى احوال على كل
 وقد سمي الرعا في جاز وعرو عنة بانه لا يجزى فموا فقه
 الثاني بدل بعض من كل وضابطه ان يكون الثاني جزء من الاول
 كالكسب الرقيق فله وقوله تعالى والله على الناس حج البيت
 من استطاع اليه سبيلا فمن استطاع بدل من الناس هذا هو المشهور

وقيل فعل تج اي والله على التمس ان تج تسطيعهم وقال الكوفي
 انها تسطيعهم بمنداء والجواب محذوف من استطيع فليج هذا لاجابة
 لدعوى المحذوف مع امكان تمام الكلام والوجه الثاني بقطعة
 يجب على جميع الناس ان تسطيعهم بفتح وذلك باطل بالغا
 فتعين القول الاول انما لم اقل البعض بالالف واللام لما
 في كل الثالث بدل الاشتغال وضابط ان يكون بين الاول
 والثاني ملازمة بغير الخطية الجزئية لقولك بفتح زيد علم قوله
 نقال سبيلك عن شهر الحرام قتال فيه قل قتال ومنبت التمثيل
 بالاثبات الثلاثة على الابدال والمبدل منه يكونان كونهن نحو
 مفاز احداني وموئيدني مثل التمس ومن مخلصين نحو شه
 وحصل قتال فيه الرابع والخامس وليست كس بدل الاضراب بدل

الخطا

الخطا وبدل التمس لقولك تصدقت بفتح وينار فلهذا المثال محقق
 لان تكون اخبرت بانك تصدقت بفتحهم ثم تخفى لك ان تخبر بك
 تصدقت بفتحهم وهذا بدل الاضراب ولان يكون قد اردت ان
 بالتصدق بالفتح ومنه تصدقت بانك ان الله بهم وهذا بدل الخطا
 ولان يكون قد اردت الاضراب بالتصدق بالفتح فليقطعت
 به شيئا فان ذلك القصد وهذا بدل التمس وتماثل على
 كثير من الطلبة الفرق بين بدل الخطا والتشبيه وقد عناه ونحو
 ايضا ان الخطا في التمس والتشبيه في الجملان باب العدد
 من ثلاثة الاستدلال مع المذكر ويذكر مع المؤنث دائما
 نحو سبع ليال وثمانية ايام وكذلك عشرة ان لم تتركبا
 ما دون الثلاثة فاعل كانت واربعة على الصيغ دائما

غير مركبة جرت على خلاف الصيغ لقول عشرة رجال بالثنية
 وعشرنا وبالتذكير واعلم ان الاسماء العددية على وزن فاعل
 اربع حالات احدها الافراد لقول ثمان وثلاث واربعة
 ومعناه واحد موصوف بهذه الصفة الثمانية ان يضاف اليها
 ما هو مشتق منه فيقول ثمانية اثنين والثلاث ثمانية واربعة
 ومعناه واحد من اثنين وواحد وواحد من ثمانية واحد
 اربعة قال الله تعالى اخرج الذين كفروا من اثنان وقال
 الله تعالى بعد كفر الذين قالوا ان الله ثالث ثمانية ان الله
 ان يضاف لما دونه كقولك ثلث اثنان واربعة ثمانية
 اربعة ومعناه جعل لاثنتين بنفس ثمانية وجعل الثلثة بنفسه
 اربعة قال الله تعالى ما يكون من خبره ثلاثة الا هو اربعهم

فاعل او يضاف لما اشتق منه او لما دونه او مضاف دونه اعلم
 ان الفاظ العدد على ثمة قسم احدها ما يجوز ان يضاف اليها الصيغ
 في التذكير والثانية فيذكر مع المذكر ويؤنث مع المؤنث
 وهو الواحد والاشنان وما كان على غير فاعل فيقول في المذكر واحد
 واثنان وثان وثلاث واربعة والعاشر والمؤنث واحدة
 واثنان واثنتان وثلاثة واربعة والعاشر والثاني ما يجوز على
 الصيغ دائما فيؤنث مع المذكر ويذكر مع المؤنث وهو الثلثة
 والستة وما بينهما فيقول ثلثة رجال وثلث سنة وقال الله تعالى
 سبحانهم سبع ليال وثمانية ايام والثالث ما لا حال له
 وهو العشرة فادستغنت مركبة جرت على الصيغ فيقول ثلثة
 عشرة عمه بالثنية وثلث عشرة امه بالثنية وان استغنت

بغير

الا توجب بهم الرابع ان يثبت دونه منقول رابع ثلثه ثلثين
 رابع ونصف الثلثه كما تقول حاصل الثلثه رابع ولا يجوز مثل
 ذلك في المستعمل مع ما شئت من فلا يقال ثالث ثلثه رابع
 اربعة عتاف للثلاثه للثلاثه رابع باب موانع من
 الاسم تحت كجهتها قوله وزن المركب عجمه تعريفه عدل ووصف
 الجمع زدها ثانيا كما حددوا احد بعبدك و ابراهيم وعمر واخرها
 وموحد الى الاربعه وساميه ودانير وسلمان وسكران وفاطمة
 وطه ونزيب وسلم وصحراء والفاء التثنية والجمع التثنية
 نظير له في الاحاد كل منها يثابت بالجمع والبراه لا بد من
 جى متوكل عتفه منهن للثقة او العلمية مع التركيب التثنية
 والعجمه وشروط العجمه عتفه في العجمه وزايده على الثلثه والحقه

رتبة العتفه

لانه

كبريا في عشرة دونه في ثلثه ثلثين
 من اربعة دونه في ثلثه ثلثين
 كانه في ثلثه ثلثين
 ان تدل على افضل فعلان احدهما وعدم قبول الثاني لغويان
 وارسل وصفوان وارتيب منجى حاسر دليل مفردة ويجوز في
 هند وجها كحذف رتيب وسفر ونج وكهر عند تميم باب حدام
 ان لم يحتمل براؤ كسفا و اس لمعين ان كان مرفوعا لبعضهم
 لم يشترط فيها وسحر عند الجميع ان كان ظرفا مقينا الاول
 في الاسم المعرب بالحركات الثلث الفرق وانما يخرج عن كونه
 الاصل او اوجه في عتفان من عمل سبع او واحدة منها تقوم
 مقامها وقد جمع العمل في بيت واحد من قال اجمع وزن عادلا
 انت لمعنة ركب زوجه فلو وصف قد كذا وهذا البيت حسن
 من البيت الذي رتبته في المقدمة على الترتيب وهو لا يثبت
 وقد مثلنا في المقدمة على الترتيب انما شترهما على ذلك

انما لا يثبت في العتفه
 لا العتفه اول كل
 كلفه في العتفه
 التي باضافة
 منع الفرق

الترتيب فاقول العتفه الاول وزن الفعل وحقيقته ان يكون الاسم
 على وزن حاقق بالفعل او يكون في اوله زيادة كزيادة الفعل وهو
 مسالوني وزنه فالاول كان كسير جاتل بالثنية او فرك
 نحوه من ابيه في اسم فاعله او انطلق او نحوه من الافعال الماضية
 المبدية بغيره الوصل فان هذه الاوزان انها حاققة بالفعل
 مثل احد وبريد وشكر وعتب ونحوه على العتفه الثانية التركيب
 وليس المراد به تركيب الالف كانه في القيل لان الالف في الحقيقة
 الانجاز بالكرة فلا تكون مقفية بل للجر بالفتحة ولا تركيبا لاسرار
 كتب قرأنا وتا بطش لانه من باب المحمولا والتركيب الخفي
 المحمولا يورث سببه وعرويه لانه من باب المني والفرق عتفه
 انما يقال ان في المعرب وانما المراد التركيب الخفي الذي لم يحتمل

انما لا يثبت في العتفه
 لا العتفه اول كل
 كلفه في العتفه
 التي باضافة
 منع الفرق

لانه

بويه كعبدك وحضر موت ومعه ركب العتفه الثانية العجمه
 ان تكون الكلمة من الاوضاع العجمية كما برأهم واسمعيلى وسقيا
 ويعقوب وجميع الاسماء الانبائية العجمية الا اربعة محمد صلى الله عليه
 وصلى وشعب هو وروى ويشترط اعتبار العجمه امران احدهما ان
 يكون الكلمة على لغة العجم كما مثلنا فلوكاث عندهم اسم حسن
 ثم جعلنا على حبيبنا ذلك بان استر خطا لجام او يماج
 الثاني ان يكون زايده على عتفه اعرف فلهذا الفرق نوع ولوط
 وقال الله تعالى لا آل لوط نجبا هم بسخر وقال الله تعالى ان اسما
 روحا اقومه ومن زعم من العجميين ان هذا النوع يجوز في الفرق
 وعد من ليس بمصلي العتفه اربعة التعريف والمراد به تعريف
 العلميه لان المضرات والاشارات والموصولات لا يسل

لم يمتد بها وكلف كي اذا عرفت صفاتها وادراكها عن شئها المسمى وهر
 الامس والميدان المعروف فان يستعملها بحسب ذلك لم يفت
 هذا لقب صفاتها وهذا اصل رب فانك تعرفها عن معنى الوصفية
 فيها الثانية ان لا قبل الكيفية الثانية فليست بقول مرت
 برجل عرجا وبرجل ارمل فانك تعرف لقولهم في الموت عرجا و ارمل
 بخلاف سكران واحمر فان موتها سكر وحمر غير الثانية العدة
 السابعة الجمع وشروط ان يكون على صيغة لا يكون عليها الا
 وهو لو كان مفعول كسجد ودرهم ومفعل كصبيح وحراب
 العدة الثامنة الزيادة والمراد بها الالف والنون الزايدة
 نحو مكان وعثمان العدة التاسعة التثنية وهو ثمة فقام
 فانث بالالف كصبيح وصحابة وانث بالياء كظفر وحرمة

الاولى ان يمتد بها
 والاولى ان يمتد بها
 والاولى ان يمتد بها
 والاولى ان يمتد بها

الاولى

وانث بالياء كزينة وسعد وانث بالاول منها منع العطف
 لانهم يطلقون غير الشرط كسبيا وانث الثانية مشروطة بالعلة
 كسبيا وانث الثانية كسبيا وانث الثانية كسبيا وانث الثانية كسبيا
 منع العطف وانث ثالثة بوزن جواردة فالاول مشروطة بوجوده
 من ثمة امور وظهر ان الزايدة على ثمة احرف كزينة وسعد وانث
 تكونت الاوسط كسفر وضي وانما العجبة ككاه وجور ومضج
 والثالثة في ما عدا ذلك نحو منه ووعده وحمل وهذه يجوز فيها التثنية
 وعدمه وقد اجمعت الامران في قول الشافعي لم يتفع بفعل مضاف
 وعدمه لم يتفع وعدة الغنينة جميع العمل وقد اختلفت فيها
 شرحا لم يمتد المضاف ثم اعلم ان ثمة على ثمة فقام الاول بوزن
 وجوده ولا يتنجس الى الفهم علة اخر وهو شئك الجمع والفاء

الاولى ان يمتد بها
 والاولى ان يمتد بها
 والاولى ان يمتد بها
 والاولى ان يمتد بها

او المفعول شئ عظيم حسن يند الكان لوانه شئ اخر وانما ان معناه
 شئ عظيم اخر وانما الثانية انما يحتمل ثمة اوجه احد ان يكون
 مكررة فانه كما قال سيبويه والثانية ان يكون مكررة معروفة بالجملة
 التي بعدها والثالثة ان يكون معرفة معروفة بالجملة التي بعدها
 وعلى هذين الوجهين فالخبر محذوف والمفعول شئ عظيم حسن زيد العظيم
 او الذر حسن زيد شئ عظيم وهذا قول الجافق وانما فعل
 فترغم الكو فتيول انه اسم بدليل انه يعترف ان لوانا محذوف
 اميلو نغم البصر قول انه فعل ماض وهو الصحيح لانه ممتنع على القبح
 ولانه اسم لا يرفع على انه خبر ولا يرفع مع ياء المستوفون
 الوقاية يقال ما افتره الا عقله ربة ولا يقال ان افتره
 وانما الضمير في ذره وجهه انه يشبه الاسماء وعلم ما يجبره انه

لا مصدر له واشبه الفعل التفضيل حضورا يكونه على وزنه وبدل لانه على
 ويكونا لا يبينك الا كما استكمل شرطانية وكما انه حسن محذوف
 بالاتفاق مرفوع على الفاعلية راجع الى ما هو الذر وانما على
 اسبغها لان التثنية لا يعود الا على الاسماء وزيد المفعول به
 على القول بان فعل فعل ماض ومثبه بالمفعول به على القول
 بانه اسم وانما الضمير الثانية فعل فعل ماض بالاتفاق لفظ الاسر
 ومعناه التعجب وهو حال من التثنية اصل قولك حسن زيد حسن
 زيد اذا صار ذر حسن كما قالوا ذر من الشجر وذر الثابت
 وذر زفان وذر رب فلان وذر العير مخفى صار ذر ذوق
 وذر ذر وذر ثروة وذر اميرة الما افتره وذا فاته وذا
 غدة فتمنع منع التعجب وحلت صيغة الاصبة الفعل كالبصر



الاولى

الثالث الثاني ما يؤثر بشرط وجود العلية وهو ثلثة اشياء الثاني
غير الالف والتركيب العجزة كقوله وريت بعد كرب والاريم
 ومن ثم انصرف ضجة وان كان مؤنثا انجما وصح لجان وان
 كان انجما وازيادة مستمرة وان كانت مؤنثا وصف لا شدة العلية
 فبين والثالث ما يؤثر بشرط وجود احد امرين العلية او الوصف
 وهو ثلثة ايضا العدل ووزن الفعل والزيادة ومثال تأثيرها
 مع العلية عمرو احد وسلام ومثال تأثيرها مع الصفه ثلاث واخر
 وسكران باب التعجب لصيغتان ما فعل زيد او اعرابه لم ينج
 شئ والفعل فعل ما من فاعله خبر ما وزيد الفعل ليد والحقه خبر
والفعل به وهو مفعبه ما فعله واصد فعل المراد اكد كذا فاعله الخبر
المراد واغده تغير اللفظ ونبت الابداء في الفعل لا صلاح اللفظ

منه

فمن ثم نزلت هنا بكلاما في فعل كفي وانما هنا فعلا تعجبا ليس
 التقصير من فعل ثلاثه شتت فاعله تام مفعبه للفعل ليس
 فاعله فعل التعجب فعل من التعجب فاعله الفاعل كثره غير مفعبه
 لانه كوكبه فاعله كيف كقرون باله وقوله صلى الله سبعا الله
 ان المراد من لا تحبس قوله لله دره فاعله قولك لا تحبس
 ما من سيدة مرقاة لا كف حبا لوزاع والمفعول في القول
 مبيحان ما فعل زيد او فعل به فاعله الصيغة بالاول في اسم
 مبتدأ وحذف معنى ما على من مهيان احد فاعله فاعله فاعله
 مفعبه شئ على هذا القول فاعله خبر ما وزيد الفعل ليد والحقه خبر
 لما فيها من نفع التعجب كقوله قولك قولك التعجب كقوله
 واذا مني عليكم على تلك القصة الخبر اذ لا تمان في قوة الموصوف

من ثم نزلت هنا بكلاما في فعل كفي وانما هنا فعلا تعجبا ليس
 التقصير من فعل ثلاثه شتت فاعله تام مفعبه للفعل ليس
 فاعله فعل التعجب فعل من التعجب فاعله الفاعل كثره غير مفعبه
 لانه كوكبه فاعله كيف كقرون باله وقوله صلى الله سبعا الله
 ان المراد من لا تحبس قوله لله دره فاعله قولك لا تحبس
 ما من سيدة مرقاة لا كف حبا لوزاع والمفعول في القول
 مبيحان ما فعل زيد او فعل به فاعله الصيغة بالاول في اسم
 مبتدأ وحذف معنى ما على من مهيان احد فاعله فاعله فاعله
 مفعبه شئ على هذا القول فاعله خبر ما وزيد الفعل ليد والحقه خبر
 لما فيها من نفع التعجب كقوله قولك قولك التعجب كقوله
 واذا مني عليكم على تلك القصة الخبر اذ لا تمان في قوة الموصوف

[illegible]

میں نے

[illegible]

First

وقد برقت على رحمة بالة وعلى مستها بالما وعلى قطن بالما وعلى
 القطن بالمدف **ص** وسيل نصف قطن والقطن الآلة **ص**
 اذ كان المصنف منصرفا وجب الوقف ثابت يار فان كان
 منونا ابدل تنويز الف كقولهم نقارنا انما سمعنا منا ويايا
 وان كان غير منون وقف على ايا كقولهم نقارنا اذ لم يمت
 التراف **ص** ووقف على اذ او نحو سنفعا رايت زيدا
 بالالف **ص** يجب الوقف قبل النون انما كانت الفاء
 ثلاث على احد اذن هذا هو الصحيح وجزم ابن عصفور
 شرح الجواب بان يوقف عليها بالنون ومنى على ذلك انها
 كتبت بالنون ليس كما ذكر ولا يختلف القراءة الوقف على
 نحو ونقارنا اذا ابدل بالالف الثانية نون التاكيد
 الحذف

الحقيقة لا اقع بعد الفتح كقولهم نقارنا سنفعا وليكون وقف الجوز
 عليها بالالف فانما التراكيب والمسايات لا تقربا ولا تعقيدا
 والله فاعبد الله عبدك الثالثه منون الاسم المصروف
 المصروف نحو رايت زيدا يابعدا ووقف عليه العرب بالالف الآ
 ربعة فانهم وقفوا على رايت زيدا بالمدف وقارنا **ص**
 الاجد اعلم وحسن حديثها لقد ركت قلبه بيا **ص** فوقف
 كما كتب **ص** لما ذكرت الوقف على هذه الثلاثة ذكر كيفية
 رسمها في الحظ استقراد ذكرت ان النون في المسائل الثلاثة
 تصور الفاعل على سبب الوقف وعن الكرميين ان نون التاكيد
 لا تكتب بالالف وان كانت ناصبة كتبت بالالف
 والاكسب بالنون فرق بين ما وبين اشرطية والفتحية
 واخرى بالالف

وقد برقت على رحمة بالة وعلى مستها بالما وعلى قطن بالما وعلى
 القطن بالمدف **ص** وسيل نصف قطن والقطن الآلة **ص**
 اذ كان المصنف منصرفا وجب الوقف ثابت يار فان كان
 منونا ابدل تنويز الف كقولهم نقارنا انما سمعنا منا ويايا
 وان كان غير منون وقف على ايا كقولهم نقارنا اذ لم يمت
 التراف **ص** ووقف على اذ او نحو سنفعا رايت زيدا
 بالالف **ص** يجب الوقف قبل النون انما كانت الفاء
 ثلاث على احد اذن هذا هو الصحيح وجزم ابن عصفور
 شرح الجواب بان يوقف عليها بالنون ومنى على ذلك انها
 كتبت بالنون ليس كما ذكر ولا يختلف القراءة الوقف على
 نحو ونقارنا اذا ابدل بالالف الثانية نون التاكيد
 الحذف

وقد تحقق في كتاب اذن ثلاثة مذهب لالف مطلق والنون مطلقا
 والتفصيل **ص** وكتب بالالف بعد او او الواو على كقولهم لو دون
 الاصلية كزيد عودا ورسم الالف يا وان تجوزت الثلاثة
 كاستشر المصنف او كان اصلا الياء كمر واليه والفاء غيره
 كعفا والعفا ويكلف الالف الفعل بالة كرميت وعفيت
 والاسم بالنشبة كعصوين وفتين **ص** ذكرنا هذه المسئلة
 من مثل الكتابة مستطردت بغير مسلماتين محتملين فحسبنا
 احدهما انهم فرقوا بين الواو في قولك زيد عودا وبينها في قولك
 القدم لم يدعوا افراد والعفا الواو الجاعلة ووجه الاصلية من الالف
 فقه للفرقة بينهما الثانية ان من الالفات المنقطعة بالهجرة
 الفاء ومنها بالهجرة يا وضابط ذلك ان الالف ان تجوزت

ثلاثا وان كان كانت منقطعة عن يا وصورت يا مثال ذلك
 في النوع الاول شمر المصنف وفي النوع الثاني ورمو
 والف والهدر وان كانت نالته منقطعة عن يا وصورت
 الفاء ذلك نحو دعا وعفا والعفا ولما ذكرت كنت
 احببت المذكر فانون يتميز به زوات الواو من زوات الالف
 منكرات اذ اشكل امر الف الفعل صديقه المستعمل والمخا
 فاعلم فهو اصل الامر انك تقول في رمو وهدر ريت اية
 وند دعا وعفا دعوت وعفوت واذ اشكل امر الاسم لفظ
 الاثنية مما ظهر منها وهو اصل الامر انك تقول في الف
 والهدر الفعان والهديان وفي العفا والعفا العفان

وقد تحقق في كتاب اذن ثلاثة مذهب لالف مطلق والنون مطلقا
 والتفصيل **ص** وكتب بالالف بعد او او الواو على كقولهم لو دون
 الاصلية كزيد عودا ورسم الالف يا وان تجوزت الثلاثة
 كاستشر المصنف او كان اصلا الياء كمر واليه والفاء غيره
 كعفا والعفا ويكلف الالف الفعل بالة كرميت وعفيت
 والاسم بالنشبة كعصوين وفتين **ص** ذكرنا هذه المسئلة
 من مثل الكتابة مستطردت بغير مسلماتين محتملين فحسبنا
 احدهما انهم فرقوا بين الواو في قولك زيد عودا وبينها في قولك
 القدم لم يدعوا افراد والعفا الواو الجاعلة ووجه الاصلية من الالف
 فقه للفرقة بينهما الثانية ان من الالفات المنقطعة بالهجرة
 الفاء ومنها بالهجرة يا وضابط ذلك ان الالف ان تجوزت

ثلاثا وان كان كانت منقطعة عن يا وصورت يا مثال ذلك
 في النوع الاول شمر المصنف وفي النوع الثاني ورمو
 والف والهدر وان كانت نالته منقطعة عن يا وصورت
 الفاء ذلك نحو دعا وعفا والعفا ولما ذكرت كنت
 احببت المذكر فانون يتميز به زوات الواو من زوات الالف
 منكرات اذ اشكل امر الف الفعل صديقه المستعمل والمخا
 فاعلم فهو اصل الامر انك تقول في رمو وهدر ريت اية
 وند دعا وعفا دعوت وعفوت واذ اشكل امر الاسم لفظ
 الاثنية مما ظهر منها وهو اصل الامر انك تقول في الف
 والهدر الفعان والهديان وفي العفا والعفا العفان

وقد تحقق في كتاب اذن ثلاثة مذهب لالف مطلق والنون مطلقا
 والتفصيل **ص** وكتب بالالف بعد او او الواو على كقولهم لو دون
 الاصلية كزيد عودا ورسم الالف يا وان تجوزت الثلاثة
 كاستشر المصنف او كان اصلا الياء كمر واليه والفاء غيره
 كعفا والعفا ويكلف الالف الفعل بالة كرميت وعفيت
 والاسم بالنشبة كعصوين وفتين **ص** ذكرنا هذه المسئلة
 من مثل الكتابة مستطردت بغير مسلماتين محتملين فحسبنا
 احدهما انهم فرقوا بين الواو في قولك زيد عودا وبينها في قولك
 القدم لم يدعوا افراد والعفا الواو الجاعلة ووجه الاصلية من الالف
 فقه للفرقة بينهما الثانية ان من الالفات المنقطعة بالهجرة
 الفاء ومنها بالهجرة يا وضابط ذلك ان الالف ان تجوزت

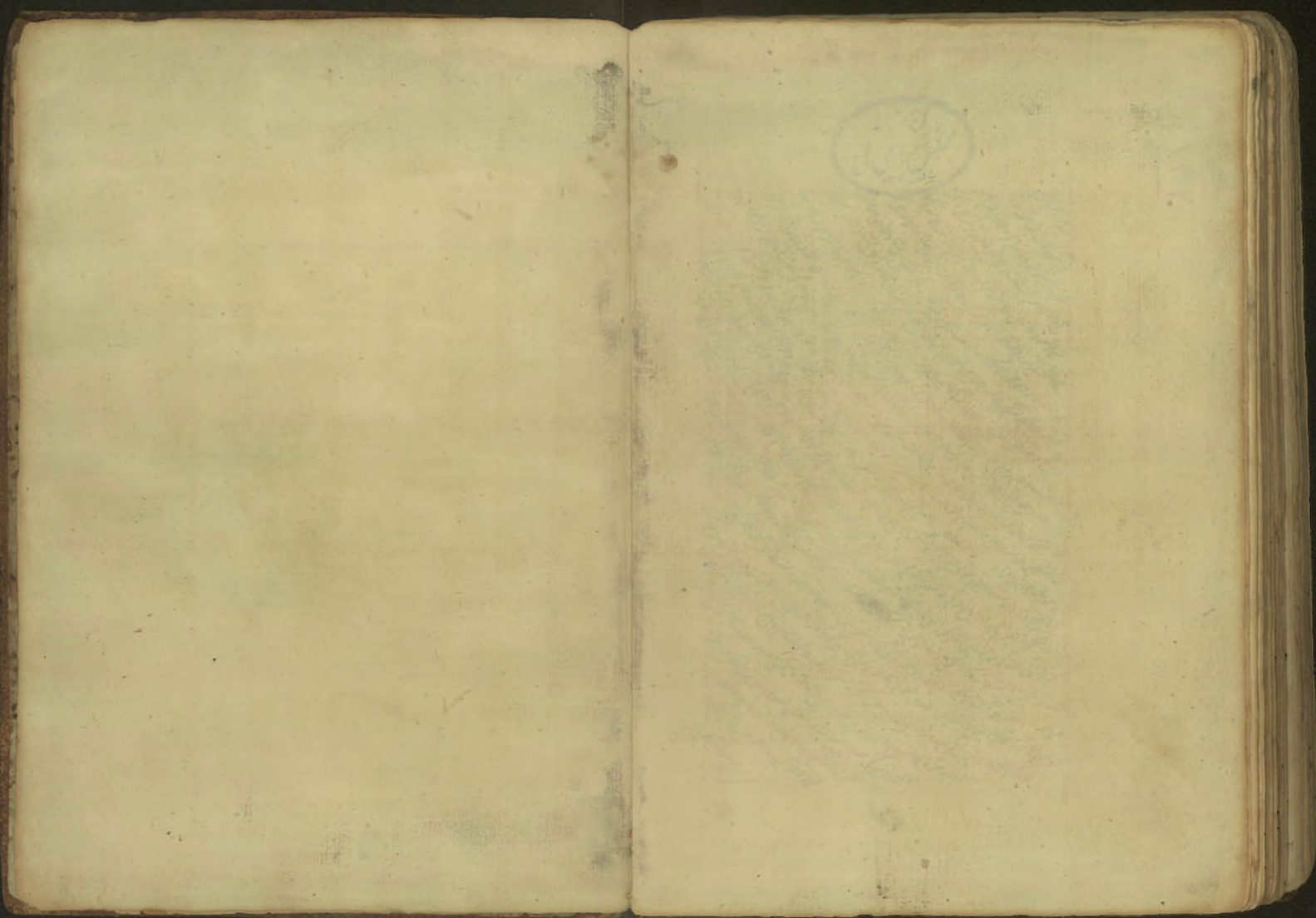
ان كنين ثم قمت اشقي الخبايا والارواح من القديس والقدست
 بهن الاصل دكر القديس بنو بلشيه على ايمان باب الله وانتم
 باذهب فعالمهم من بترهم انتم اذ اقرانه مثل الكتب وكسرة مثل
 اقران بنين ان يعجزوا مثل اذهب ليكونوا قد راوا الحركة الهرة
 مجانسة حركت الثالث وانما لم يعقدوا ذلك لئلا يتبين بالمفاهيم
 المبدا بالهرة في حارة الوقف ومنها كمسيرة لا غير وهو الباء وكذا
 اصل الباب وهذا امرنا اردت اطلاله على هذه المقعدة وقد
 بحولته من هذا المعنى شبيه المعاني وحكم الاحكام سنوفا الا نولج
 والافانم تقرت عين الودود وتكمل وتكمل بفسر الجاهل الحود
 شعرا ان يجد ونسني فانه است لا تمهم قبل من الناس اهل الفضل
 قد حسدوا فقام لي ولهم ما به وما بهم وما تكثرنا عفيفا بما

بغير

بجدوا انا الذي بجدوا في محمد ورحمهم لا تقصدوا منها ولا اردوا
 الى الله العظيم ارجب ان يجعل ذلك الوجه الكريم مصروفنا وحلي لفض
 بهم قفا وان كيفيهنا شر الماد وان لا يفيض يوم التنا وبمته
 وكرمه ان جواد الكريم الرزق الرحيم والحمد لله رب العالمين
 وصلى الله على محمد وآله وصحبه وسلم وبارك وكرم الله
 سيح صبره هو على كل شئ قدير ايمان يا رب العالمين اغفر
 لنا ولوالدينا وللمؤمنين والمؤمنات ايمان يا رب العالمين قد غفر

من التوبة هذه الرسالة في هذه شهر ربيع الثاني

على يد مصنف عبد الله ابراهيم
 ابن كمال بن عبد الله بن عبد الله
 المستر بعد ان كان في مكة
 في سنة الفة ثمان مائة
 سارون ١٢٣٥



خلد در حق طول عالم
 توانا در دل مور کشته
 نه و لغت در درون مور دادن
 چه کسی باخته و چه کسی باخته
 هزار عالم سر لوط بریدند
 و بهیم دیدان که ده تا بخورد به آرام شد
 خلد خلق از لوده خاک
 بپزد خلد که از ده موی بی بخت غفران و خلد در کمر خفت هم از کشته
 باران و در عقب کشته
 عذر حال هر سه
 هر کسی و از ده به به قصه و خوش
 سوکان از نه ده را خواند و خلق لوده
 الحاقه را پیش بیا که از ده و شش ملک تو

عجب از این کشته

غنچه در این خلد و شش
 از سال و خلد و شش
 لاله در این خلد و شش
 لاله در این خلد و شش
 لاله در این خلد و شش
 لاله در این خلد و شش



کتاب

خطی - فهرست
۷